

## 音楽資料・情報担当者セミナー（平成23年度）時間割表

テーマ	音楽資料の組織化をめぐる現状と展望
日程	平成23年9月14日（水）～15日（木）
場所	国立国会図書館東京本館 新館3階大会議室

<b>（第1日） 9月14日（水）</b>		
10:00	受付開始	
10:20	開講挨拶	国立国会図書館資料提供部長 中井万知子
10:30 ～12:00	第1講	「目録法（メタデータ）をめぐる最近の動向」 (筑波大学大学院図書館情報メディア研究科教授 谷口祥一)
13:00 ～14:00	第2講	「アメリカの音楽図書館界の最新動向」 (国立国会図書館資料提供部電子資料課 川野由貴)
14:15 ～17:00	シンポジウム	「音楽メディアの媒体変換とメタデータをめぐって」 司会:国立国会図書館資料提供部電子資料課長 大寫薫 報告1):「AVデータの近未来展望」 (ビクターエンタテインメント株式会社 鈴木順三) 報告2):「国立国会図書館所蔵録音資料のデジタル化試行調査」 (国立国会図書館関西館電子図書館課研究企画係長 池田功一) 報告3):「東京文化財研究所における音声メディアのデジタル化」 (東京文化財研究所音声・映像記録研究室長 飯島満)
<b>（第2日） 9月15日（木）</b>		
10:00 ～12:00	第3講	我が国の音楽資料の組織化をめぐる現状と課題① 「日本の音楽資料の組織化をめぐる現状と課題～1945年以前に刊行された洋楽楽譜を中心に」 (明治学院大学客員教授 林淑姫)
13:00 ～14:00	第4講	我が国の音楽資料の組織化をめぐる現状と課題② 「音楽作品の典拠コントロール」 (株式会社トッカータ 鳥海恵司)
14:15 ～17:00	ワークショップ・グループ討論	「我が国の音楽資料の組織化をめぐる現状と課題」 司会:帝京大学総合教育センター教授 松下鈞 基調報告:「音楽情報の組織化～IAML（国際音楽資料情報協会）Annual Conferenceを参考に」 (愛知淑徳大学人間情報学部教授 伊藤真理)
17:00	閉講挨拶	国立国会図書館資料提供部電子資料課長 大寫薫