

視覚障害者と図書館

1993年10月26日(火)～11月20日(土)

晴眼者の人達にとって、図書館がさまざまな情報を得る場所であるように、視覚障害者の人達にとっても、図書館の果たす役割は大きなものがあります。

当館は国の中央館として、視覚障害者サービスを行っている各種図書館に対して、『点字図書・録音図書全国総合目録』の刊行、学術文献録音図書製作と貸出といった業務を通じて援助・協力活動を行っています。また、点字出版物、大活字図書などの視覚障害者用図書館資料の収集も行っています。

今回の展示では、晴眼者の人たちにとって、あまりなじみのない当館所蔵の点字出版物、大活字図書を紹介してみたいと思います。

展示資料リスト

<>内は当館請求記号

1) 点字の手引き

日本盲人連合会点字図書館編・刊 東京 1993 26p (改訂版) <FG3-E54>

日本の点字は、基本的には、ひとますの中の6つの点の様々な組み合わせから成り立っている。

2) 点字楽譜の手引き

文部省 [編] 大阪 日本ライトハウス点字出版所 1984 109p <FG3-92>

楽譜も点字で表すことができる。

3) 点字図書・録音図書全国総合目録 1992(Ⅱ) No. 24

国立国会図書館編・刊 1993 683p <Z45-41>

4) 録音図書目録(点字版) 1991～1992

国立国会図書館 [編]・刊 1993 31p <YT1-265>

- 5) 日本全国書誌 No. 1925 1993-31
国立国会図書館編 大蔵省印刷局 (週刊) 1993.8.13 125p <Z21-10>
- 6) 秀吉と利休
野上弥生子著
点字図書、墨字の文庫本、大活字本の比較。
- A) (点字図書)
日本盲人連合会点字図書館製作 東京 1982 全8冊 (原本は新潮文庫)
<YT1-279>
- B) (原本の文庫本)
東京 新潮社 1969 441p <Y81-5710>
- C) (大活字図書)
新座 埼玉福祉会 1988 全3冊(原本は中公文庫) <YT31-282>
- (以下は点字資料)
- 7) 点字毎日
東京 毎日新聞社 (週刊) <YT111-11>
- 8) 日本地図
河村美千子編 三鷹 東京点字出版所 1983 141,33p <YT1-353>
山や海が手に触れて、わかるように工夫されている。
- 9) ジャズピアノ曲集
平井点字社 [編]・刊 高松 1983 68p (ルーズリーフ) <YT28-100>
- 10) *Rhapsody in blue, piano. composed by Geroge Gershwin*
Louisville, American Printing House for the Blind [1982] 43 p.of press braille
<YT29-263>
- 11) ミナトヨコハマ 点字ガイドマップ
横浜市市民生局 横浜 1986 1冊 (付 録音カセット1巻、墨字併載)

