

嗜好色調査 '88～'99

A study of Color Preferences '88 - '99

渡邊 康人
上吉川武史

(株)日本カラーテクノロジー研究所
町田ひろ子インテリアコーディネーターアカデミー大阪校

Yasuto Watanabe
Takeshi Kamiyoshikawa

調査目的: 20才代を中心に関西在住女性の嗜好特性調査

調査対象: 新入学生の内 女性を対象。調査時期 88～99年

4～5月。毎年平均年齢24～26才。人数は表記

調査方法: アンケート調査。提示色票から選ぶのではなく
日常使用する色名や自由表現で、好きな色、嫌いな色それ

ぞれ1色または2色を回答させる。98.99年は理由を併記

分析方法: 回答色名とその色観念は個人差があり厳密には
分類できないが、便宜的に10色相と5色調に分類し比較考

察した。色相分類は「JIS Z 8102 物体色の色名」に準拠。

色調は「大阪市色彩景観計画」で大別した分類方法に準じ
た。JIS Z 8102有彩色の修飾語「うすい、ごくうすい」=淡い色
調、「灰みの、明るい灰みの」=グレイッシュな色調、「くすん
だ」=おだやかな色調、「暗い、暗い灰みの、ごく暗い」=深い
色調、「あざやかな、明るい、基本色名、こい」=さえた色調

分析結果: (1)好き嫌いの理由 好きな色の理由は、さわや
か(ブルー)、元気が出る(オレンジ・黄)、落ち着く(茶・緑)など、
各々の色の持つ良いイメージ特性から、あるいは、自分に
似合う色は好き、似合わない色は嫌いというファッション
感覚で選んだ人が多かった。嫌いな色はないと答えた人が
多い。嫌いな理由は、どぎつい、ケバイ、落ち着かない、
はっきりしない、汚いなどの言葉が目立つ。

(2)嗜好色の流行

- ・88年 白と黒がほぼ同数で好きな色の1位(17%)、翌89年
白は1位に留まり、黒は5位に転落、数年来のモノト
ーンブームが終焉。黒はその後5～10%を推移している。
- ・色相(以下○系と表現)黄系が、好きな色97年2位(21%)、
98年1位(24%)となっている。好きな理由は、明るい、
うきうきする、元気が出るなど。黄系、黄赤系の嗜好
率が上がった分、赤系と白の嗜好率が下がった。黄系
は、90・91年には嫌いな色の1位・2位であった。
- ・94～98年は5人に一人が紫系を嫌いとしてあげ、嫌いな
色の1位または2位になっている。95年がピーク30%

(3)色相別特性

- ・赤系62種、青系59種の色表現が出現した。白と合わせて
赤系、青系への関心の高さがうかがわれる。

- ・90～99年は、4人に一人あるいはそれ以上が青系を好
きな色としてあげている。白は、98年に嗜好率が下がっ
たものの、7人に一人程度(平均14%)は好きと答えてい
る。白好き延べ428人に対し、嫌いはわずか6人。
一般的に青と白が好まれるということが検証された。
- ・赤系は、好きな色の上位(2～3位)にあるが、同時に常に
嫌いな色の1～2位(90年のみ4位)にもあがっている。
- ・赤系の色表現の半数以上(55%)をピンク系の色名が占め
ている。明度彩度を示す形容詞(うすい、淡い、やわら
かい、けげげばしい、濃い、灰みの…)を含めると、合
計27種のピンクの表現が出現した。好き嫌いどちらの場
合も、自分の思い描く微妙なイメージの差異を表現しよ
うとする意志が感じられる。
- ・黄赤系は、オレンジは、好き嫌いが同数程度。茶、ブ
ラウンは好まれるが、低明度低彩度になると嫌われる。
- ・黄系は、高明度色や低彩度色(アイボリー、クリーム、
ベージュ)は好まれるが、黄土色、カーキ色で代表され
る中明度中彩度の濁ったイメージは嫌われる。
- ・青緑系、青紫系、赤紫系は、好き嫌いともに出現数が少
なく、日常ではあまり意識しない色相と言える。
- ・低明度で低～中彩度(暗い、濁った、ダークな)色と、鮮
やかすぎる高彩度(蛍光、きつい、きばつな 派手な)色
は嫌われる傾向がある。

(4)色表現特性

- ・好き「青」と表現した人は延べ253人「ブルー」と表現
した人が131人に対し、嫌い「青」21人「ブルー」はわ
ずか2人。同じ色でも和名は印象が悪く、カタカナ名に
すると良い印象に感じるようだ。(グレー、ブラウン＝
好き。灰色、ねずみ色、こげ茶＝嫌い) しかし、赤に
関しては「赤」が好き嫌い延べ231人に対し「レッド」
と表現した人はわずか3人しかいない。「赤」に形容詞
をつけて嫌いな赤系を表現している。
- ・「茶色」と「ピンク」は、「くすんだ、黄みの、濃い、
にぶい」等の形容詞をつけた差異表現が多く、一つの独
立した色ジャンル(基本色名)として捉えられている。

好きな色('88~'99)

好きな色 色表現 出現実数

嫌いな色 出現実数

色相	色調	年	'88	'89	'90	'91	'92	'93	'94	'95	'96	'97	'98	'99	小計	色名表現例	*印は嫌いのみに出現
赤	さえた赤	%	8.1	9.2	7.1	6.6	5.2	6.4	6.5	4.4	8.2	6.1	4.8	6.1	16	23 赤 ワインレッド ショッキングピンク 朱 エンジ	
	淡い赤		8.1	5.2	7.4	4.2	8.1	3.7	4	5.2	4.9	2.2	2.6	11.4	11	7 ピンク サモエドピンク ベビーピンク	
	おだやかな赤			0.3	0.6		0.6		0.4						3	4 あずき色 *にぶい赤 *くすんだ赤	
	深い赤				0.3		1.2		1.4		0.4			0.8	7	5 *赤茶 えび茶 ディープピンク ボルドー	
	グレイッシュな赤				0.3				0.4					0.8	3	1 スモークピンク グレイッシュピンク	
	小計 %		16.2	14.7	15.7	10.8	15.1	10.1	12.7	9.6	13.5	8.3	7.4	19.1	40	40	
黄赤	さえた黄赤		1.9	1.8	1.6	2.4	2.9	2.3	4	0.8	3.7	4.8	8.3	6.8	8	8 オレンジ 橙 濃いオレンジ 赤みの橙	
	淡い黄赤			0.9			0.6		0.4	0.8		0.4	0.4		7	3 うすいオレンジ *肌色	
	おだやかな黄赤		0.4			0.3			0.4						2	3 あんず キヤメル にぶいオレンジ	
	深い黄赤		3.8	8.6	5.5	4.2	2.9	5.9	1.8	2.4	3.7	4.3	5.2	2.3	6	10 茶 ブラウン こげ茶 レンガ色	
	グレイッシュな黄赤						1.2		0.4	ヨ					3	5 灰みのブラウン *くすんだ茶色	
	小計 %		6.1	11.3	7.1	6.9	7.6	8.2	7	4	7.4	9.5	13.9	9.1	26	29	
黄	さえた黄		3.8	2.2	2.3	1	2.9	6.4	4.3	9.3	7	10.4	14	3.8	9	9 黄 イエロー 山吹色 蛍光の黄色	
	淡い黄		5	3.4	3.2	2.1	3.5	1.4	2.6	3.6	1.6	3	4.8		13	4 アイボリー オリーブ クリーム 生成り	
	おだやかな黄		0.4		0.3			0.5	0.4						2	6 からし色 *黄土色 *くすんだ黄色	
	深い黄			0.6	0.3	0.3	0.6						0.4		1	5 カーキ色 深い黄土色 こいカーキ	
	グレイッシュな黄		1.1	1.2	3.9	3.1	1.2	4.1	3.9	3.2	2.5	7.8	4.8	9.8	6	3 ベージュ *灰みの黄	
	小計 %		10.3	7.4	10	5.6	8.2	12.4	11.2	16.1	11.1	21.2	24	13.6	31	27	
黄緑	さえた黄緑		1.2	0.3	0.3		1.2	0.5	0.7	0.8	0.8	2.6	1.8	0.8	2	3 黄緑 若草色 *蛍光の黄緑	
	淡い黄緑								0.4	0.4					2	0 うすい黄緑 あさい黄緑	
	おだやかな黄緑			1.2	0.3	0.3	1.7	0.9	0.7	0.4			0.8	2.3	8	2 モスグリーン うぐいす色 抹茶色	
	深い黄緑		0.4		0.3	0.3			0.7	0.8					3	2 オリーブグリーン 濃いモスグリーン 草色	
	グレイッシュな黄緑				0.3				0.4	0.4					2	2 柳茶 灰みの黄緑 灰みのオリーブグリーン	
	小計 %		1.6	1.5	0.9	0.9	2.9	1.4	2.9	2.8	0.8	2.6	2.6	3.1	17	9	
緑	さえた緑		8.1	9.2	10.7	9.1	5.8	10	5.1	7.7	9	5.7	9.2	9	10	12 緑 グリーン エメラルドグリーン 明るい緑	
	淡い緑			0.3		0.3	0.6		1.1	0.4			0.4		8	3 あさい緑 パステルグリーン 淡い緑	
	おだやかな緑						1.7	0.5				0.4	1.3		3	2 ペパーミント 青磁 ミントグリーン	
	深い緑			0.3	0.6			0.5	0.7						4	2 ダークグリーン *深緑	
	グレイッシュな緑				0.3				0.4						2	5 明るい灰みの緑 *にごった緑	
	小計 %		8.1	9.8	11.6	9.3	8.1	11	7.3	8.1	9	6.1	10.9	9	27	24	
青緑	さえた青緑					0.3		0.5	1.1	0.4					5	1 青緑 ブルーグリーン 明るい青緑	
	淡い青緑									0.4					1	薄浅葱	
	おだやかな青緑																
	深い青緑																
	グレイッシュな青緑					0.3		0.5	1.1	0.8					6	1	
	小計 %					0.3		0.5	1.1	0.8					6	1	
青	さえた青		6.9	9.5	14.2	15.6	16.8	17.8	13.7	16.9	22.1	17	14.4	13.6	20	5 青 ブルー コバルトブルー ターコイズブルー	
	淡い青		1.5	1.2	1.6	3.1	5.2	1.4	12.6	5.6	6.6	4.8	5.2	7.6	14	4 水色 空色 スカイブルー 明るい青	
	おだやかな青				0.3		0.6		0.7						3	3 サックスブルー 新橋色 すこし濁った青	
	深い青		5.4	6.5	6.5	9.7	5.8	5.9	2.5	4	2	2.6	3.5		8	6 紺 ネイビーブルー 藍 ロイヤルブルー	
	グレイッシュな青			0.9	0.3	0.3	1.7		1.8						7	2 ブルーグレイ 灰みの青 スモークブルー	
	小計 %		13.8	18.1	22.9	28.7	30.1	25.1	31.3	26.5	30.7	24.4	23.1	21.2	52	17	
青紫	さえた青紫		1.2		0.3		0.6		0.4						4	2 青紫 すみれ色 青みがかった紫	
	淡い青紫														1	*うすい藤色	
	おだやかな青紫		0.4	0.3	0.3	0.3	0.6		1	0.4		0.4			2	1 藤色 藤紫	
	深い青紫																
	グレイッシュな青紫														2	*灰みの青紫 *明るい灰みのパイロット	
	小計 %		1.6	0.3	0.6	0.3	1.2		1.4	0.4		0.4			6	6	
紫	さえた紫		3.5	3.4	3.2	3.1	1.2	1.8	1.1	0.8	0.8	1.7	0.4	1.5	3	9 紫 パープル *さえた紫 *きつい紫	
	淡い紫			0.9	0.6	0.3	1.7		0.7		0.4		0.4	0.8	5	1 うす紫 淡いパープル パステル紫	
	おだやかな紫		1.5				0.6	0.5	0.4			0.4	1.3		2	2 ラベンダー ダルパープル 古代紫	
	深い紫			0.3								0.4			2	5 *暗い紫 *深紫 ダークパープル	
	グレイッシュな紫								0.7						2	1 グレイッシュパープル *灰みの紫	
	小計 %		5	4.6	3.8	3.4	3.5	2.3	2.9	0.8	1.6	2.1	2.1	2.3	14	18	
赤紫	さえた赤紫			0.3	0.3		0.6	0.5	0.8	1.2				0.8	4	5 赤紫 マゼンタ きつい紫 さえた紫	
	淡い赤紫									0.4					1	2 青みのピンク *明るい赤紫	
	おだやかな赤紫																
	深い赤紫																
	グレイッシュな赤紫														1	1 ヌズベリレッド *低明度低彩度の赤紫	
	小計 %			0.3	0.3		0.6	0.5	0.8	1.6				0.8	5	9	
白			17.5	19.6	13.9	15.6	12.7	13.6	13.4	16.1	13.1	13.9	8.3	15.2	3	2 白 ホワイト ビビッドな白	
灰			1.9	2.2	0.6	2.8	2.9	1.4	2.2	2.8	2.9	2.2	1.3	1.5	9	12 グレイ(グレー) *灰色 *ねずみ色	
黒			16.9	9.5	8.7	10.8	6.4	11.4	4.7	7.3	9.8	8.3	5.2	4.5	3	2 黒 ブラック ビビッドな黒	
金						1				0.4				0.8	2	3 金色 ゴールド 派手なゴールド	
銀					0.3			0.5		0.4			0.4		2	3 銀色 シルバー 光沢のないシルバー	
好きな色 なし			0.4	0.3		0.3									—	—	
その他			1.2		2.9	1.7	1.7	1.4	1.1	2		0.9	0.4		18	32 ○○系統 パステルカラー *濁った色	
個人複数回答延人数			260	325	309	288	173	219	277	248	244	230	229	132	好きな回答数延べ2934人	嫌いな回答数延べ1878人	
調査人数(人)			152	186	176	175	102	124	133	131	144	124	122	73	調査人数延べ1642人		