

相模女子大学蔵平家物語
(古典文庫所収)について

高橋貞一

8

古田繁雄博士の「平家物語考」(明治四十四年)

年)である。その書の特質は、諸本を灌頂券の存在によつて、二分して、更に劔巻、鎧巻等の存在によつて異本を分類したのである。これは形式的な分類であつた。灌頂巻の成立を後の成立として、灌頂券のない諸本を前に出

としたことが特に注目される。これは誤といはねばならない。又諸異本の本文を比較検討されなかつたのが惜しまれる。本文の比較検討といつても、一章二章を比較した人は多いが、全巻を比較検討した人は少いのである。

られた本（長門本盛衰記、延慶本）の三大部に分ち、更に一方流本を、覚一本（奥書による）、覚一本より流布本（元和頃の版本）に生る諸本、流布本に三大別し、八坂流本を、成立の順に従つて、甲類本、乙類本、傍系の丙類本、丁類（最後に成立した諸本）の四類に分つた。『平家物語諸本の研究』（昭和十八年富山房刊）にこれを示したのである。然しひとつも昭和年代平家物語研究者でこれを認めた人はなく、山田孝雄博士の分類に従つて、灌頂巻のない八坂流本の屋代本（屋代公賢旧蔵による）を最古とした論をした人々は、渥美かをる、富倉徳次郎等であった。最近の山下宏明氏もこの考である。平家物語の覚一本を最古といふのは筆者のみか。筆者の論を知るのには講談社の平家物語上下の文庫本の解説を見て知る程度であらうか。残念である。

十二巻、古典文庫所収で、卷一——卷四、卷五——卷八、(卷九——卷十二)の三回にわたりて刊行せられた。卷を追つて検討してゆくこととする。三回は未刊。

卷一

覚一本は章段なく書き続けである。本書も亦同じ。巻頭に章段名がある。岩波古典大系本(龍谷大学蔵本)も同じ。これは後の補入である。本書の印刷にはカッコでこれを示してゐる。

(殿上のやみうち)
○紅浅深のかみ、まきあげのきぬ、(筆)

は、覚一本、百二十句本に異なり、佐々木博士旧蔵の天理図書館本に類する。

とある。

とある

毎月百両の車に米をつませをくらなければ、
は他に類本なし。白拍子の起源は、「妓の字
をつかぬ物もおばかりけり」の次に述べる。
他本と異なる特質である。

きたり、むかしよりおほくのあそび物あり

といへ共、これほどの物はなしとて、京中の上下ござりてこれをもてなしけり

この文は、八坂流乙類本の中院本（古活字

本の文と同文である。妓王の言葉も中院本に類する。

「君をはじめてみる時」は今様歌の次に、

○をよそ此御せんは、としも十六なり。かみのかり、まゆのすがた、こゑよくふしも

上手なりければ、なじかはまひもそんづべ

き、心もをよはすまふたりける。けんもんの人ども、耳目をおどろかさずといふ事な

（入道まひにやめで給けん、ほとけに
中院本

こゝろをうつさける)、てんせい此入道

殿は、いら／＼しき人にて、(おはしければ、まひのはつるをもそしとやおもはれけん)はじめわか一うたはせて、せめのわな申いまだうたひもはてざるにほとけをいかをいまだうたひもはてざるにほとけをいだいて入給ふ

あるのも中院本に類する。中院本の本文より前に成立した文か。中院本とやや異なる所もある。中院本、

さらばぎわうをこそいださめとあれば、仏御前それまたいよ／＼こゝろうくさぶらいなん、もろともにめしをかれまいらせんに、はづかしもかたはらいたうもさぶらうべし、ましてきわう御ぜんをいたさせおはしまさん事、いかでかさるうき事さぶらふべき、まことに後まではすれぬ御事ならば、またこそまいりさぶらはめ、けふはたゞいとまをたびていださせ給へと申ければ

とある、傍線を附した所は本書と異なる所である。

○もえ出るもかる、もの歌の次に、いまさらに行べきかたもおぼえぬになにと

○もえ出るもかる、もの歌の次に、

○もえ出るもかる、もの歌の次に、

○もえ出るもかる、もの歌の次に、

園の社へ入奉らる、神輿に立所の矢をば：

・(覚一本に比し脱字多し)

以上卷一を見るに、覚一本に比して脱字と認められる所がかなりある。その他は覚一本よりは後出と認むべき語もありて、平家物語の語りの変動と推定せられる。唯妓王妓女の章(前半)のみは特別の本文と認められよう。

卷二

(明雲座主のながされ)

○安元三年五月五日、天台座主明雲大僧正公請をとめられ、闕官せられ給ふうへ、藏

人を御つかひにて、如意輪の御本尊をめし返したてまつりて、御持僧を改易せらる、すなはち使府使をつけ、こんと内裏へ神輿

ぶりたてまつりし衆徒の張本をめされりとある。傍線を附した所は覚一本と差のある所である。これは八坂流乙類本の中院本(慶長年中刊行の平假名交り十行古活字本)と同文である。(文字つかひは本書は漢字で中院本は假名が多いのはいふまでもない)。

○ほいなげにて、出られけり(いきどりふかくていでられけり、中院本)けふやがて

なみだのさきにたつらん

の歌がある。中院本には、車に乗る時に、

いづちともいつべきかたもおぼえぬになにとなみだのさきにたつらん

と詠む。

○妓王再び西八條に参りて、今様、

月ふけ風おさまりてのち、心のおくを、たづねればほとけもむかしは凡夫なりわれら

もおもへばほとけなり

と歌ふ。覚一本(中院本)とも異なり本書の

みの異文。

○かくて春すぎ夏たけ(ぬ)、秋のはつ風：

・以下後半は覚一本(高野本)と略同文で

ある。これによつて推測するに前半は八坂

流本によりて改訂せんとしたが後半は覚一本によりてそのままにしたものか。

(二代后)

(額うち論)

○伊吉かむすめのはらに(伊吉兼盛が娘、覚

一本)。

○清水寺におしよせて、(仏閣僧房一宇も残

さず)やきはらふ、脱字か。

清水寺やけたりけるあした、観音火坑变成

○在廳なり(成章は京の者、熟根賤しき下臈なり)こんていわらは。脱字あり。

(後二條の閑白殿願立)

(御こしふり)

○安元三年七月廿三日たつの一てんに(四月

十三日。覚一本、盛衰記)

○保安四年七月に神輿入洛の時は、祇園の別

当權の僧都澄憲に仰て、閑燭にをよんで祇

池はいかに、脱字か。

(殿下的のりあひ)

○世のみたれにもをよばす、世のみだれそめけるこんほんは、(他本なし)嘉應二年：

△。

○鷹共あまたすゑさせひめもすかりくらし(脱字)。

○昭宝公より此かた、未だうけ給をよばず

(脱字)。

○小松殿大納言(右大將)にておはしけるが。

○淨憲法師(御供仕る、其夜の酒宴に。此由を淨憲法師に仰あはせらる)。脱字あり。

○在鶴河いくさ(鶴河いくさ)

(後二條の閑白殿願立)

○在廳なり(成章は京の者、熟根賤しき下臈なり)こんていわらは。脱字あり。

(御こしふり)

○安元三年七月廿三日たつの一てんに(四月

十三日。覚一本、盛衰記)

○保安四年七月に神輿入洛の時は、祇園の別

当權の僧都澄憲に仰て、閑燭にをよんで祇

○いかにいつしか其をんをわすれて、当家を

かたぶけんとけつかうはし給ひけるぞ(そ

れに何事のいこんかのこりて、此一門をほ

ろぼすべきよし、けつこうはしたまひける

ぞ、中院本、何の遺恨をもつて、此一門を

ろぼすべき由御結構は候けるやらん、覚一

本

○少将も今をかぎりとおもはれければ、そぞ

ろにそてをぞぬらされける(中院本)本書

なし

○あたをば恩をもつてほうせられぬとぞ仰ら

れる(國にいさむる臣あれば……)

中院本には、

くはほうをそめでたうて、大じんの大しやうにいたり給はめ、よきぎたいはい人にこ

え、さいちさいかく世にすぐるべきやと、

時の人かんぜられる

命をすてて守護したてまつる條、本書の誤脱か。十八日大しゆにふれ十九日辰の一点に（十八日、辰の一点に大衆ををこし）

（覚一本脱字か）

以上三つの書状を見るに、漢字のみの書状としたものもあつて、読み方に種々の差を生じ、他の伝本を参照して語りの上からは一定し難い文となつたのであらうか。

五智院の但馬、慶秀が房人（五智院の但馬、慶秀が坊人（五智院の但馬、乘内房阿闍梨、慶秀が房人）一千人（一千五百余人）

（宇治はしの合戦）

○馬篋をくんでわたして、其日の合戦にうちかちぬ、とね河をわたせはこそわたしけめ（覚一本脱字か）宇夫方次郎なし（脱字）無旨無位にして（なる物が、覚）下てに取付て（下手にとりつきく）あかゝはをどし（あかをとし）三人は（は三人ながら）（頬政のうちじに）

○三位入道七十にあまりいくさして（源三位入道の一類のこてふせぎ矢い給ふ、三位入道十にあまりいくさして（脱字か）

類本としては、わづかに差があり、平曲上の流动といふべく後出といへようか。

卷五

（都うつり）

覚一本との差を少し示せば、

○とてさはぎあへり（こはいかにててさはぎわらせ給べかんなる）本書は脱字か。
（頬政の鷦鷯射事）
わらせ給べかんなる）本書は脱字か。
されけり、何條其御所ならではいづくへか
わらせ給べかんなる）本書は脱字か。
（女院ちからおよはで宮を（女院ちからおよばせ給はで、つるに宮を）、女院をはじめまいらせて、袖をしほらぬは（女院をはじめまいらせて、局の女房、めの童にいたるまで、涙をながし袖をしほらぬは）脱字か。

仕づし共おほへ候はず（仕ともおぼえ候はず）いづれの矢とばしらぬ共（いづれの矢とはおぼえねど）御めのとなどが（御ちの人など）いづくにかわらせ給ふべき

（頬政の鷦鷯射事）
わらせ給べかんなる）本書は脱字か。

（女院ちからおよはで宮を（女院ちからおよばせ給はで、つるに宮を）、女院をはじめまいらせて、局の女房、めの童にいたるまで、涙をながし袖をしほらぬは）脱字か。

（頬政の鷦鷯射事）
わらせ給べかんなる）本書は脱字か。

（三井寺を（三井寺をも南都をも）、都合一萬よきにて（都合其勢一万餘騎で）

○往し寛治（去ぬる寛治）、本書、往んしこある所多し。朝家に（頬政申けるは、昔より朝家に、脱字か）

（三井寺はつかう）

（三井寺を（三井寺をも南都をも）、都合一萬よきにて（都合其勢一万餘騎で）

（宝殿より、はるかに（宝殿よりあまくだりはるかに）一夏の供花も（一夏の花も）たゞ事にあらず（たゞ事ともおぼえず）

以上、本書は覚一本と同文と認むべく、同

三十度にをよべり（三十度にあまり、四十度にをよべり）内の郡に都をたて（こほりくみやこをたて）よろひかぶと（ぐろがねのよろひかぶと）三條の広路（異國には三條の広路）、興し秦阿房殿をたて、（あらげ、秦阿房殿ををこして）

（月見、実定の都かへり）

○隨身をもて（隨身に）つらからめ（物ならめ）藏人かつりて（藏人かへりまいて）（ふくはらのもつけ）

○所爲といふさためて（所爲といふ沙汰に脱字か）

三十度にをよべり（三十度にあまり、四十度にをよべり）内の郡に都をたて（こほりくみやこをたて）よろひかぶと（ぐろがねのよろひかぶと）三條の広路（異國には三條の広路）、興し秦阿房殿をたて、（あらげ、秦阿房殿ををこして）

（月見、実定の都かへり）

○隨身をもて（隨身に）つらからめ（物ならめ）藏人かつりて（藏人かへりまいて）（ふくはらのもつけ）

○所爲といふさためて（所爲といふ沙汰に脱字か）

○とてさはぎあへり（こはいかにててさはぎわらせ給べかんなる）本書は脱字か。
（都宣をこそ下されける、兵衛佐、あつはれ（院宣をこそ下されけれ、聖これをくびにかけ、又三日といふに、伊豆國へぐだりつく。兵衛佐あつはれ）脱文か。帝都（帝猷）さうくに（はやく）よみたりけるとかや、（覚、かな））

（高倉新院嚴島の願文）

○法性山しづかに（法性雲閑也）、かたかたあふく（旁扇ぐ）あまねく聞（あまねくきこゆるには）汁敷の行を企つ（十敷の行をくはたんとおもふ）色紙（書写し奉る色紙）手づからみづから金泥……（書写したてまつる金泥……）朝より密、非をいのり（朝に祈る客にあらず）塵にへたる、

ねがはくは（塵をへたつ、仰願）、願文の読み方には諸本異同が多い。

おほひすくないはしり候はず（おほいやらう、すくないやらうをばしり候はず）

十月廿三日にもなりぬ、あすは源平富士河にて矢合とさだめたりけるに夜に入て）脱文

○とぶらひ奉れば（この十餘年頃にかけ、

て矢合とさだめたりけるに夜に入て）脱文

（頬朝の院宣）

（山々寺々おがみまほり、とぶらひたてまつ

て）あまた付て朝夕ひまなく（あまたつけられ、あさゆふひまなく）武内の大臣（武内の大明神）

青侍やがて逐電（かの夢見たる青侍やがて逐電）後世のいとなみの外あるまじき事（後世菩提の外は世のいとなみ）脱字か。

（大庭がはや馬）

○の給ひし間（なげきの給ひし）、ゆるさるべき（ゆるさせ給ふべき）（ひがみの河次、本書なし）かけられにき、今の世に（かけらる、此世に）

（かんやうきう）

○丹（冉といふもの）まうでして（詣して）馬の角の変するに（馬角の変に）され共水にも（されどもちとも水にも）せられん時（へられん時）始皇帝を（げにも）始皇帝を（いだかりけり）かた山（ある片山）管弦をしけるを（管絃をするを）つくれり（つもあり）荆軻は玉のきさはしを上げるが首をもち珠のきさ橋をのぼりあがる）脱字か。燕の差圖の入たる櫃のそこに（燕の

（かんやうきう）

○丹（冉といふもの）まうでして（詣して）

馬の角の変するに（馬角の変に）され共水

にも（されどもちとも水にも）せられん時

（へられん時）始皇帝を（げにも）始皇帝を

（いだかりけり）かた山（ある片山）管弦をしけるを（管絃をするを）つくれり（つ

もあり）荆軻は玉のきさはしを上げるが

（荆軻は燕の指図をもち、秦舞陽は樊於期

が首をもち珠のきさ橋をのぼりあがる）脱字か。燕の差圖の入たる櫃のそこに（燕の

（かんやうきう）

○かたちにふけり（酒にふける）院中のさどうなのめならず（公卿殿上人も、こはいかにく／＼とさはがれければ、御遊もはや荒にけり院中のさうどうのめならず）脱文か。

えたりやおうと（太刀をすてて、えたりやをうと）下部にたぶ、引はられて（下部にひはられて）いづくにも（どこにも）遠路の間、土産糧料（遠路の間で候、土産糧料）

（頬朝の院宣）

○とぶらひ奉れば（この十餘年頃にかけ、

て矢合とさだめたりけるに夜に入て）脱文

（山々寺々おがみまほり、とぶらひたてまつ

この外に脱字と認むべき所が若干あるが略す。

(南都ゑんしやう)

○東金堂におはします自然湧出の觀世音、

(東金堂におはします仏法最初の釈迦の像、

西金堂におはします自然湧出の觀世音)

天下も衰微せん事疑なし(天下も衰微すべしとあそばされたり、されば天下の衰微せん事も疑なしと見えたりける)

以上、卷五は脱字と認める所があるが覚一本と同文と認むべきであらう。

卷 六

(高倉の院崩御)

○物の音もふきならざず、藤氏の公卿(物の音もふきならざず、舞樂も奏せず、吉野のくずもまいらず、藤氏の公卿)脱字か。百二十句本、吉野のくずもまいらず、なし。覚一本と同文と認められよう。

むなしきけぶりとのぼらせ(むなしきけぶりとならせ)本書よきか。仁徳の行を(仁徳の孝を)行がよい。風すまじき朝(風すさまじかりける朝)御方もなし(御方もましまさず)上童(中宮の御方に候はせ給

とりついで小督殿にまいらせたり、あけて見給へば、まことに君の御書なりけり、やがて御返事かきひきむすび)本書脱文か。

こよひばかりの名(ごり)をおしみてす、むれば、(こよひばかりの名残をおしみて、今は夜もふけぬ、たちきく人もありなど

す、むれば)これも脱字か。

(東國西國の源氏蜂起)

覚一本と小異がある。

(太政入道死去)

○すわしつるは、見つる事そとてさゝやきけり(すはしつる事をとぞさゝやきける)

南闇浮第一の金銅十六丈(覚一本第一)な

し)

(自心房尊惠淡魔の序に屈請)

○子の刻ばかりに、又さきのこととくに(子剋

に及て眠切なるが故に、住房にかへてうち

ふす、丑剎ばかりに又先のこととくに(たゞ

あるが略す。

次に宗論がある。百二十句本に、流沙葱領

として卷六に所収、故に本書もその影響とし

て卷六に収めたか。他の本は十巻の末に所収。

岩波日本古典文学大系本は、卷十の末に所収。

文章は伝本によりて差がある。百二十句

本(流沙葱領)は、屋代本の抜書の巻、同六

巻内の流沙葱領と同文である。漢字が多い

ので、屋代本を示せば、

寛治二年正月十五日、臣下卿上仙洞ニテ御

遊宴ノ御二種々ノ御談議共にリケル中二、

或人、抑當時天竺ニ如來出世坐々テ、説法

利生シ給ト聞及シニ、參テ聴聞シテヤト

とある。一方流本にある宗論は又差がある。

拙著、講談社文庫、平家物語巻下の補注を参

照されたい。

卷 七

(平家の北國下向)

寿永二年三月上旬、兵衛佐と木曾の冠者と

不快の事あり、木曾、めのと子の今井四郎

兼平を使者にて、兵衛佐殿へひをくりけ

るは、いかなるしさいあつてか、義仲うた

むとはし給ふぞ、たゞし十郎藏人殿こそ、

御辺をうらむる事ありとておはしたるを、

義仲さへすげなくもてなし申さむ事いかゞ

と存候へば、うちつれ申てこそ候へ、是も

又御いしゆふかゝるべし共存ぜず。

とある。覚一本に比して文章簡略である。次

に、

土肥梶原を先として、数万騎の軍兵を引率

して、鎌倉を立て、すでに信濃國善光寺へ

つき給ふ……

とある。覚一本と順序が反対である。

百二十句本には、

じゅゑい二年二月廿二日……(宗盛内大臣

ふ女房のめしつかひける上童)脱字か。

(小督の殿)

ねがはくは証大菩提の直道をしめし給へ
(たゞ願はくは我を哀愍して出離生死の方法
をおしへ証大菩提の直道をしめし給へ)脱文
か。他に小異があるが略す。

(祇園の女御)

○助務僧正(如無僧都)

行家の矢作河合戦の條、「平家やがておし

て奉る やがて御返事書きひきむすび(御

書とりいだひてたてまつる、ありつる女房

とりついで小督殿にまいらせたり、あけて見給へば、まことに君の御書なりけり、やがて御返事かきひきむすび)本書脱文か。

こよひばかりの名(ごり)をおしみてす、むれば、(こよひばかりの名残をおしみて、今は夜もふけぬ、たちきく人もありなど

は夜もふけぬ、たちきく人もあるが略す。

す、むれば)これも脱字か。

(東國西國の源氏蜂起)

覚一本と小異がある。

(太政入道死去)

○すわしつるは、見つる事そとてさゝやきけり(すはしつる事をとぞさゝやきける)

南闇浮第一の金銅十六丈(覚一本第一)な

し)

(自心房尊惠淡魔の序に屈請)

○子の刻ばかりに、又さきのこととくに(子剋

に及て眠切なるが故に、住房にかへてうち

ふす、丑剎ばかりに又先のこととくに(たゞ

あるが略す。

次に宗論がある。百二十句本に、流沙葱領

として卷六に所収、故に本書もその影響とし

て卷六に収めたか。他の本は十巻の末に所収。

岩波日本古典文学大系本は、卷十の末に所収。

文章は伝本によりて差がある。百二十句

本(流沙葱領)は、屋代本の抜書の巻、同六

巻内の流沙葱領と同文である。漢字が多い

ので、屋代本を示せば、

寛治二年正月十五日、臣下卿上仙洞ニテ御

遊宴ノ御二種々ノ御談議共にリケル中二、

或人、抑當時天竺ニ如來出世坐々テ、説法

利生シ給ト聞及シニ、參テ聴聞シテヤト

とある。一方流本にある宗論は又差がある。

拙著、講談社文庫、平家物語巻下の補注を参

照されたい。

卷 七

(平家の北國下向)

寿永二年三月上旬、兵衛佐と木曾の冠者と

不快の事あり、木曾、めのと子の今井四郎

兼平を使者にて、兵衛佐殿へひをくりけ

るは、いかなるしさいあつてか、義仲うた

むとはし給ふぞ、たゞし十郎藏人殿こそ、

御辺をうらむる事ありとておはしたるを、

義仲さへすげなくもてなし申さむ事いかゞ

と存候へば、うちつれ申てこそ候へ、是も

又御いしゆふかゝるべし共存ぜず。

とある。覚一本に比して文章簡略である。次

に、

土肥梶原を先として、数万騎の軍兵を引率

して、鎌倉を立て、すでに信濃國善光寺へ

つき給ふ……

とある。覚一本と順序が反対である。

百二十句本には、

じゅゑい二年二月廿二日……(宗盛内大臣

云、一言出タリケルニ、大臣公卿皆可参トソ被申ケル、其中ニ江師匡房未右大弁三位ニテ、末座三候ハレケルガ申サレケルハ、人々ハ御参候共、匡房ニ於テハ可参共不覺ト被申ケレバ、月卿雲脚成疑心ヲ、人々ノ皆参ラント申サル、中ニ、御辺一人参ラジト被申子細如何ンゾヤ、匡房重ヲ被申ケルハ、本朝大宋ノ間ハ尋常ノ海路ナレバ、安キ方モ候ナレ、天竺震旦ノ境ハ流沙葱嶺ノ嶮難渡ガタク難越、先葱嶺ト云山ハ、西北此山ヲ壠テ、東ヲ震旦ト云、西ヲ天竺ト名付ク、路ノ遠サハ三千余里、草木モ不生水モ無シ、銀漢ニ臨テ日ヲ暮シ、白雲ヲ踏テ天ニ徹ルモノ嶮難有……

本書の宗論も屋代本と内容は同一であるが文竇は差がある。本書には傍線を付した所を缺く点があり、後出か。最後にも、

白河院の御宇二月

とあって以下缺損である。屋代本には、

白河院加様ニ高野ヲ執事思召レタリシカバ、

其御子ニテ清盛ニ高野ノ大塔ヲ修理セラレケルニヤ不思議也シ事共ナリ

とある。覚一本と同文である。よつて本書は

十一さいになる小冠者に、海野望月諷訪藤沢などのふむねとのつわ物を付て、兵衛佐のもとへつかはす、偽は意趣なかりけり、頼朝いまだ成人の子もたず、さらば子に申しあむとて、しみづの冠者をあひぐして鎌倉へこそ帰られけれ

とある。覚一本と同文である。よつて本書は

次に甲斐源氏せきとの五郎信光が清水冠者をむことらんと願つたのを、義仲が許容せよつて義仲の謀叛を頼朝に告げた由があ

る。この事は長門平家物語卷十三によつて書かれたものであらう。但しその人物は武田五郎信光とある。覚一本等、八坂流本の諸本にも見えない記事である。覚一本を基として他の伝本による改訂を示す記事である。

又平家の北國下向の武将の人名も覚一本と差がある。その順序も差がある。

(経正竹生嶋まふで)

○経正知度などは、あふみのあふみの國塙津海津にひかへられたり、遙かの奥なる嶋を見給ひて、藤兵衛尉有範をめして、あれはいつくぞとひ給へば、あれこそ竹生嶋に候へと申ば、いざやまいらんとて、さぶらい六人めし具して、こふねにのりて、かの嶋へぞ参られける、比は卯月中の八日の事なれば……(経正の詩歌管弦に長じた由を缺ぐ)とあり、以後は大略覚一本に同文である。よつて覚一本を基とした改訂文である。

(ひうちが城のかつせむ)
最初は、さる程に先陣は越前の國木のへ山をうちこえて、ひうちが城へぞよせたりける、此城

俱利加羅合戦の本文は覚一本と差があるが、内容は大略同じである。

(しのはら合戦)

○次の日眞下の四郎がもとによりあひたりける時(浮巣三郎)がもとによりあひたりける時)。篠原合戦の條、

○樋口次郎兼光、落合五郎兼行、三百よきにておしよせ、時をどつとくる、平家の方より、はたけ山の庄司重能、小山田の別當有事を先として、五百よきかけあはす、さむくにたゝかひ、郎等あまたうたせて、かなはじとやおもひけん、嵐山ひきしりぞく所に、高橋の判官長綱、五百よきにてすゝんだり、今井四郎兼平一千余騎にてかけあはす、源平たがひに入みだれてたゝかひける、六月一日草木もゆるがすてつたる日に、こゝをさいごとたゝかへば、へんしんよりあせ出て、水をながすかごとく也、平家の方の軍勢は、國々のかりむしやなれば、していくかけられて皆散々に落にけりとある。覚一本と大差がある。覚一本は五月二十一日とする。

次に高橋判官長綱と入前小太郎行重が戦ひ

郭にこもる勢平泉寺の長史貞明威儀師……とあって、覚一本と少し差がある。城中にこもる勢も、富樫、林とあつて、覚一本の富樫入道仏誓、林六郎光明あるに比して簡略である。五月一日(五月八日覚一本)、平家はか

がの國しの原にて着到し、十万余騎を二手にわかつ、維盛、通盛、行盛、經正などは、七万よきを引率して、加賀と越中のさかいなるとなみ山へむかはれた。木曾は越後の國にあつて合戦の手分をする。大略覚一本と同文。

(羽生の八幡の願書)

○木曾殿の御まへに畏て、願書をかゝんとす、あつはれ文武二道の達者かなとぞ見えたりける。此覚明は、もとは藏人光弘とて、勧

学院にありけるが、出家して西乘房信教とぞ名乗ける……

願書の語句には覚一本と少し差あり。
とあり、経歴及び装束のこと願書の前にあり、

覚一本と順序異なる。

一陣における旗を(百二十句本同じ)
歓喜の涙をおとし(百二十句本同じ)

斧をとりて(百二十句本同じ)
幽玄(百二十句本)

右の如く覚一本と異り百二十句本と同文である語がある。百二十句本と関係があらう。

○木曾馬よりおり、かぶとをぬぎてこれをはいす、つわ物共かくのごとし、平家の先陣もこれを見て、身の毛よだちけり(覚一本なし)本書の増補か。

○むかし神功皇后、新羅をせめ給ひし時も、靈鳩橋のおもてにあらはれて、すなはち勝

事を得しめ給ひき(百二十句本に類する)
(となみ山山くりからのかつせん)

○(頼義)神火なりとて火を放つに、靈鳩火の中にあらはれて、つるに貞任宗任うたれにけり、木曾此等の先駆を思出て、靈鳩をはいしける心のうちこそたのもしけれ

傍線を付した所は百二十句本に類する。頼義、百二十句本は八幡太郎義家とする。

○源氏方より十五騎を出して十五のかぶらをかたきの陣へ射入さず、平家又十五騎を出して、十五のかぶらを射返す

○源氏方より簡略である。本書の本文は、語りより変化した性格であらうか。

長綱が討たれる。ここは大略覚一本と同文。次に平家方の武者、越中の次郎兵衛盛次以下六人、源氏方の武者、仁科以下五人かけあはす。平家敗北して、武藏三郎左衛門有國討死する、この條も覚一本と本文差あり。

(寒盛のうたれ)

○あをちのにしきのひたゝれに、もえぎおどしのよろいきて、こがね作の太刀をはき……(赤地の錦の直垂にもよぎおどしの鑑

きて、くはがたうたる甲の緒をしめ、金作りの太刀をはき……覚一本)

○手柄の太郎かなさしの先守となりて、おしならべてくまんとする所に、手柄が郎等、主をうたせじとはせふさがり、むんづとくんでどうとおつ……

とあり、上なる真盛の首を取る。簡略である。真盛の首を木曾の前に持ち来たり、名のらざる由を告げる。義仲の述懐がある。錦の直垂の事がある。次に保野五郎以下、平家方の武士の討死を述べて、

○天平十五年閏十月にはじめて太神宮へ行幸なりたりけり、今度もその例とぞきこえし、彼広嗣うたれて後、その亡靈あれて、おそろしき事共おぼかる中に、天平十八年六月十八日、太宰府の觀音寺供養……

とある。覚一本と差がある。天平十五年閏十月は覚一本、百二十句本なし。後の天平十八年は盛衰記、百二十句本同じ。(扶桑略記)。

頭墓は本書、納頭墓とある。以上覚一本と本文差がある。

(山門の牒状返牒)

○木曾の冠者義仲、度々のかつせんにうちかつて、東山北陸両道を二手にわけてぞのば

りける、先陣はおはりの國洲の侯につく、
我が身は北國より上けるが、越前の國府に
て家子郎等をめしあつて評定しけるは

とあつて、増補したか。覚一本は、

木曾越前の國府について、家子郎等めしあ

つめて評定す。

百二十句本は、

木曾はゑちぜんのこうについて、かつせん
のひやうちやうあり、井のうへ九郎、たか
なしのくはんじや、山だの次郎、にしなの
二郎、ながせのはんぐはんだい、あかつま
のはんぐはんたい、ひぐちの次郎、いま井
の四郎、たての六郎、ねの井のこやたいげ、
しかるべきものども百人ばかりまへになみ
ゐたりけるにむかつて、きその給ひけるは
とあって他の諸本と差がある。

(天理図書館蔵佐々木本、同文)

源義仲言上、殊合力をかうふり、平家の悪
逆を停止せしめんとほつする事
とある。覚一本なし。百二十句本もなし。盛
衰記によつたか。

○心々に意趣さまぐ也けれ共（おもひく）

神慮にもかなはず、人望にもそむきければ、
からおよばす……

とあり、覚一本とも異なる。百二十句本は覚
一本と同文である。本書は改作したものと認
められよう。

(平家の宮古落)

○七月十八日、筑後守貞能鎮西より上洛す

(七月十四日、肥後守貞能……上洛す、覚

一本) 盛衰記も十八日に肥後守貞能上洛。

吉記、六月十八日に、「肥後守貞能入洛、軍

兵纏千余騎云々」とある。

○菊池原田が黨類をあひ具してかへりのぼる、
みな帰伏のよし申、……源氏は日にしたが
ひて勢ついて、すでにせめのぼるよしきこ
ゆ、平家はふせぐべきちからもつきはてて、
いまは都に跡をとゞめがたくぞ思はれける、
院内をひき具しまいらせて、西國のかたへ
おち下らむとぞ譲せられる、同廿二日の
夜、六波羅辺にさはぐ、京中又しづかなく
らず、こはいかにしつる事やらんとぞは
てける、帝都名利の地、鷦ないて安事なし
……。

とある。覚一本と大差がある。七月二十四日

異儀まち／＼也、覚一本、百二十句本)

○近年よりこのかた、惡行でくわせるあひ
だ、四夷みだれおこる、万人これをそむく

ぞめるによつてなり、源氏は……

覚一本と差あり。百二十句本とも差あり。

延暦寺の返牒のはじめに、

延暦寺の大衆等、謹御書状一通、速平家值
遇の會議をひるがへし、源氏あんおむの御
いのりをいたすべきよし子細の状に載せら
る

る

とある。覚一本等なし。

又返牒の次に、

木曾 又家の子、郎等めしあつめ、覚明に
此返牒をよませて聞つゝ、大に悦て、先陣
を天台山へのぼせんとす

とある。覚一本等なし。本書のみの異文か。

次に平家の延暦寺への連署の牒状がある。牒
状の前に、

○興福園域の衆徒は、鬱憤をふくめるおりふ
し也、かたらふ共なびくまじ、山門は當家
のために阿黨をむすばす、當家又山門のた
めに不忠を存せず

これらは百二十句本に類し、

○これをもつて一向天台の仏法に帰して、不

退に日吉の神恩を持たま、いかにいはんや……

あらたに円実悟の教に值遇す、彼はむか

しの遺跡也、当家は日吉の社、延暦寺をも

つて、家のため榮幸をおもふ、此は今祈

誓也

これは覚一本と差がある。又明雲僧正がこれ

をあはれみて、

○七日になんざる日、これをひらいて衆徒に

ひろうせられける、不思議なりし事は、も

とはあり共おぼえざりし一首の歌、札紙に

ありけり、

たいらかに花さくやども年ふれば西へか

たぶく月とこそなれ

まことにたゞ事共おぼえず、山王の御詠歌

とぞ人申ける、年ごろ日ごろのふるまひ、

とある。覚一本を基とした改訂文である。連
署の文中に、

ひさしく鎮護國家 (百二十句本)

身の過を悔す (百二十句本)

且うは累代……かつうは當時 (百二十句

本)

○これをもつて、主上戚の惡徒にとらはれて、西海へおも

むき給へり、摂政殿は吉野のおくとかや、

源氏はいまだ入かはらず、此都はすでにぬ

しなき都とあれはて、……聖德太子の未來

記にもけふの事こそゆかしけれ

とする。覚一本、百二十句本の巻八の巻頭の

文である。記述の順序も覚一本と差があり、

改作の跡を示す所である。次に維盛の都落が

ある。本書には章段の名をあげない (目録に

なし)。覚一本によりて章段を示すこととす

然し現存するものは極めて少ないので詳細は不
たので、それらの語りを伝へる伝本があつた。

○北のかた、おさなき人々こしらへおかんと

(維盛都落)

○北のかた、おさなき人々こしらへおかんと

涙にあらそひて、袂もさらにはしあへず、
あるひはこやの生田にかゝりつゝ、とをき
をわけ、けはしきをしのひで、駒にむちう
つ人もあり……

とある。傍線を付した所は、百二十句本に類する。傍点の所は覚一本百二十句本なし。宗盛の語に、「恩波によつて私をかへり見ぎ、樂つきて悲きたる、いかんぞ思慮をめぐらし

て、はうをんを報せざらんや」も百二十句本に類する。

○すだれたえて、ねやあらはなり、人々、入道相國の墓所にまふでゝ、過去聖靈、出離生死、頼證菩提とぞ廻向し給ふ、さつまのかみ忠度、眺望の御所の花をおり、故入道殿に手向つゝ、涙かきあへず、

なき人にたむくる花の下枝をたをれば袖のしほれぬるかな

と詠せられければ、みな人袖をぞしほられける、あけにければ、里内裏よりはじめで

とある。清盛の墓まうでは他本になく、源平盛衰記卷三十二の記事によつたものか。

○都を出し程こそなけれども、これもなごり

とある。清盛の墓まうでは他本になく、源平盛衰記卷三十二の記事によつたものか。

○都を出し程こそなけれども、これもなごり

ひつべし、人々の家々は、野中田中なれば、

麻の衣はうたね共、十市の里とも申つべし、

かゝりし程に、主上をはじめ参らせて、女院内府以下一門の卿相雲客、みな宇佐の宮へぞまいられける、

覚一本（百二十句本）とも差がある。次に九月十三夜の條も、

○十三夜は名を得たる月なれども、都をおもひ出たる涙に、われからくもりてさやかならず、さるまゝには、修理大夫経盛、恋しとよ去年の今宵の夜もすがら契し人の思出られて

とあつて、歌の順が、経盛、忠度、経正である。

○惟能やがて数万騎の兵を引具して、太宰府へはつかうせんとす、平家是を聞て、あはてさはぎ給ひけり、今はかたのごとく内裏つくり出して、此二両月はすこし人々心安堵して、源氏ぼろぼるべき議定より外は他事なかりつるに、こはいかにしつる事をやと、東西をうしなへり

とある。覚一本と差あり。百二十句本とも差あり。

はかなしかりけれ、九重の内を出させ給て、八重のしほぢにおもむき給ふ、玉の台、錦のしとねを引かへて、海士のとまふくすがむしろ、おしはかられて哀也、浦々島々漕行ば、あまのたく藻の夕煙……。

とあり、覚一本と大差がある。

卷木に藤原仲磨の事がある。他の平家物語にはなし。本書の補記か。

以上、卷七を要約すれば、覚一本を基とし

て、八坂流の語りを加へて、他の伝本（百二十句本）、盛衰記などを参考として、成立した伝本といへようか。

卷 八

（法皇山門へ御幸）

○寿永二年七月廿五日、平家都をおちはてぬ、法皇はくらまにわたらせ給ひけるが、これ

もなを恵かりなんとて、さゝのみね、やくわう坂などいふさかしき山をこえさせ給て、横川の解脱谷、寂定坊へぞ入らせ給ひける

とある。覚一本と大差がある。

○建門院の中宮ときこえさせ給ひし時、中納言の内侍とて候はせ給ひけるが、内の御

とある。覚一本と大差がある。

○つくしにはすでに内裏つくるべしなどとて、大臣殿以下の人々すこし安堵し給へり、内裏は山の中なれば、かの木の丸殿ともい

府到着がある。本書は後に出す。
(位あらそひ)

一の宮惟高親王の御持僧、二の宮惟仁親王の御持僧をまづあげ、次に両親王の人物評を述べることは覚一本（百二十句本）と異なり、改作したと認められよう。中院本は二人の親王の御持僧をあげて人物評なし。

次に寿永二年八月十日、院の殿上にて除目行はれ、義仲行家の任官ついで十七日平家太宰府到着のことがある。覚一本は名虎相撲の事の前にある。

（平家太宰府落）

○つくしにはすでに内裏つくるべしなどとて、大臣殿以下の人々すこし安堵し給へり、内裏は山の中なれば、かの木の丸殿ともい

（左中将清経身投）

覚一本と差なく、次に北方の物語がある。

百二十句本等にもなし。中院本には、

○左中将清経は、都に北の方をとゝめをきて、いだられけるが、せめてのなごりにや、びんのかみを一むらきりて、とゞめをかれけるが、ある時北のかたより、風のたよりに

御ふみあり、あけて見給へば、かみを一むらまきぐせられたり、一首の歌をぞをくられたる

見るたびに心つくしのかみなればうさにぞかへすもとのやしろべへせられるとぞきごゑし

とかきて、おもひのつもりにや、程なくうせられるとぞきごゑし

とある。本書は詳細である。（盛衰記卷三十の記述によつたのであらうか。）

北のかたと申は、冷泉の大納言隆房卿の御娘、中将は十六、北方は十三より、ことしは六年にぞなりにける

ある條は他本なし。長門本なし、延慶本は簡略である。

（屋嶋内裏立）

○薰炉のけぶりにひきかへて、あし火たくや

かたへしのびつゝまいらせ給ひけるほどに、うちつゞき皇子三所まで出させ給ひにけり、信隆卿は、平家のあたり、中宮の御氣色をもふかくをそれ申されるあひだ、御めのとのさたまでもなかりけるを……

とあり、紀伊守範光の逸事、及び二首の和歌なし。百二十句本に同じ。

次に覚一本は、八月十日の除目、平家太宰府到着がある。本書は後に出す。

（位あらそひ）

一の宮惟高親王の御持僧、二の宮惟仁親王の御持僧をまづあげ、次に両親王の人物評を述べることは覚一本（百二十句本）と異なり、改作したと認められよう。中院本は二人の親王の御持僧をあげて人物評なし。

次に寿永二年八月十日、院の殿上にて除目行はれ、義仲行家の任官ついで十七日平家太宰府到着のことがある。覚一本は名虎相撲の事の前にある。

（平家太宰府落）

○つくしにはすでに内裏つくるべしなどとて、大臣殿以下の人々すこし安堵し給へり、内裏は山の中なれば、かの木の丸殿ともい

る。覚一本等なし。長門本、盛衰記にあり。

盛衰記によつたか。頼朝の應対の語に、み給ける、

○そのあとに義仲行家うち入て、我高名がほに恩賞を蒙る事いかん、剩國をきらい申候らん事、奇怪に候、官加階して候なれ共、

○頼朝が書状には、十郎藏人、木曾次郎とかきて候へば、返事はしてこそ候へと宣処に、おりふし聞書到来の事あり、兵衛佐を見て大に心得ずげなり、秀平が陸奥守になり儀におぼえ候也、追討せよといふ院宣を下さるべくや候らんと申さる。

とある。覚一本と差がある。

○翌の日、又兵衛佐の館へむかふ、金作の太

刀に、九さしたる箇矢具してたゞ、にかけ

駄舟足、家の子郎等にいたるまで、小袖、ひたたれ、馬鞍におよぶ、鎌倉出の宿よりかゝみの宿にいたるまで、宿々に十石づゝ米をおかせて種々の珍物あり

これも覚一本とも差あり。百二十句本とも差あり。次に安貞の上洛、次第奏聞、民部成良の屋島に内裏造營の簡略な記事がある。覚一本には成良の事なし。

次に木曾義仲の猫間中納言との対面がある。

○木曾、さらば見参せんとて出合たり、対面の儀式まことにふされた也。先さいぜんのこと葉に、根井や候、ねこ殿のわいたるに、物まいらせよといふ、中納言、おもひもよらず、あるべくもなしとの給へば、いかゞ氣時にわいたるに、物参らせではあるべき、ぶえんのひらだけもありつるに、とくくとすゝめければ、中納言よしなき所へも来にけるよ、ばかりの事こそなけれど思ひて、の給ふべき事もはかゞしくもいはれず、興ざめておはす処に……

とある。覚一本、百二十句本とも大差がある。わいたるとあるのは、方言を使用したものか。

木曾の院への參候も、

○ひたゝれにて出仕せん事あしかりなんとて、布衣にとり装束にて、車に乗て院の御所へぞまいりける、着もならはぬ立るほしきはより、さしうきのすて、まことにかたくな也。

ある。覚一本、百二十句本と差がある。

(備中國水島合戦)

覚一本、百二十句本と大差あり、内容は大略同じ。

(播磨の室山合戦)

○都より樋口次郎使者をたてゝ、十郎藏人殿

こそ院の近習者してさま／＼の事共候へと申たりければ、木曾、さては平家をせめても詮なしとて、彼合戦をして都へはせ上十郎藏人これをきいて、平家と合戦して、木曾と中なをりせんとて、其勢五百余騎、山陰道より下向す

とある。覚一本と差がある。

平家の五陣は、

一陣、飛彈三郎左衛門景経^五百余騎、

二陣、越中次郎兵衛盛次五百余騎、

三陣、上總五郎兵衛忠光五百余騎、

四陣、伊賀平内左衛門家長五百余騎、五陣、新中納言、本三位中将一万五千余騎これは盛衰記卷三十六の陣立に類する。(但し五陣は、門脇中納言八千余騎)、覚一本は、一陣、越中次郎兵衛盛嗣一千余騎、二陣、新中納言知盛卿、万余騎、三陣、上總五郎兵衛、悪七兵衛三千余騎、四陣、本三位中將重衡、三千余騎、五陣、新中納言知盛卿、万余騎

とある。又十郎藏人行家の合戦も盛衰記に類する。百二十句本は最も簡略である。

(木曾殿京中浪籍)

○平家の時は、そのあたりといひしかば、たゞ大かたのおそろしかりしばかりなり、かほどの事はなかりし物を、平家に源氏かへおとりしたりとぞ申ける、なに者のしはさにかありけん、法皇の御事を申たりとおぼしくて、院の御所の門のまへに、札をぞかいてたてたりける。

赤さいて白たなごいに取かへてかしらにしまくこ入道かな

とある。この條は盛衰記卷三十六の文によつたと認められよう。

鼓判官知康と木曾義仲との対話、知康の院への報告、法住寺殿の合戦準備、今井四郎兼平の忠言、木曾の返答など覚一本と差あり。十一月十九日院の御所へ攻め寄せる。

○木曾がれるの支度なれば、勢を七手にわちけり、五百よきにて、法住寺殿のひがし、

今熊野にむかふ、残る六手はおの／＼居たらん條里、小路よりかはらに出て、七條が末にて一つになり、其勢三千余騎也、院の御所には、參りあつまる物共二万よきとぞきこえし

とある。次に鼓判官の扮装、振舞がある。大略覚一本に同じ。

○東の手、今熊野のかたより、今井四郎五百余騎にて、時のこゑをあはす、南西の門のみへ、やがてせめよせてたゝかふ、御所中には、二万よ人の者共、時のこゑもあはせず、ふるひおのゝきあはてさはぐ、御所の北の在家に火をかけたれば、いぬるの風はげしくぶいて、猛火御所へおしけたり、行事の知康みなみへむかつておちにけり、いくさの行事おちければ、殘る物もなじかはたまるべき、我さきにとおちまどふ……

とある。傍線を付した所は盛衰記によつた文であらう。

以後の記事は覚一本に比してやゝ簡略である。

(法住寺合戦)

○南の門固たる河内守光仲、舍弟藏人大夫仲兼落ざりけり、錦織冠者義広つかいをた

てゝ、和殿はらはなにを守護して居給ひたるぞ、御奉も行事も他所へなりぬ、誰をまほりたてまつるべき、御所に火かゝりたりといければ、河内守蔵人大夫、我身共に八騎にて河原坂の方へおちて行程に、河内のかく堂に加賀房といふ法師武者ありけり……

とある。覚一本は西の門、近江守仲兼、山本冠者義高とあり、盛衰記卷三十四には、河内守光助、錦織冠者義広とあり、仲兼の郎等に加賀房といふ法師武者ありとある。本書は盛衰記と関係があらう。加賀房は仲兼の馬に乗りかへて討死する。その馬を見て、仲兼の家の子、信濃十郎頼直は主の討死と思ひて敵中に討死するといふ逸話がある。

法住寺殿の合戦の後、十一月二十八日、木曾義仲は公卿等の官職を停止して四十九人に及んだ。覚一本は十一月二十三日とある。百二十句本も廿三日とする。盛衰記は二十八日。百鍊抄には「十八日」とある。本書は盛衰記によつたか。

鼓判官知康は、鎌倉に下り、頼朝に對面して合戦の事情を訴へんとしたが叶はず、院に帰りて參候するも詮なしとて鎌倉に隠れたとある。覚一本は都へ帰り稻荷の辺にて命ばかりいきて過したとある。

最後は、

○平家は西國に、兵衛佐は鎌倉に、木曾は都に、あぶなながら、ことしもすでに暮にけり

とあつて、巻八を終る。

以上巻八を見るに覚一本とはかなりの差があつて、一方流本からは遠ざかり、又百二十句本とも大差があり、盛衰記などの影響をうけて改作した伝本といふべく、語り本としての性格よりいへば、八坂流の珍しき伝本といふべきであらう。

これにつけても注目すべきは、百二十句本の性格で、巻八は殊に甚しく覚一本と異なる

本文である。八坂流本の一例として法住寺合戦の章の一節を示めさう。

源くらんどなかかね、かはちのかみなか
ぶきやうだい、そのせいそのせい百きばか
りにて、さんぐにたゝかひけるが、七八

きにうちなざわひかへたるところに、あふ

みげんじ山もとのくはんじやよしたかが、

ほうちうじとのふせがれけるが、これを
見て、いまはをのく、たれをかこはんとて、
いくさをばし給ふぞや、きやうかうも御か
うもは、たしよへなりぬる物と申ければ、
さらばとて、みなみをさしておちぞゆく、

ありけり

傍線を付した所は覚一本にない語である。傍
点の所は覚一本の語である。かくの如く、覚
一本を基として、増補や改訂が行はれて、八
坂流本の本文が流動して行つたと認められよ
うか。平家物語十二巻全般にわたつて検討す
べきである他に、かくの如き八坂流の伝本は
数多の八坂流の伝本のうちの僅かの伝本が現
存してゐて、他にあつた多数は絶えてしまつ

たと認められる。これが八坂流の語りの経過
を詳細にできない所以である。天理図書館蔵
の佐々木博士旧蔵本も百二十句本に近い伝本
である。両本の比較、考察も必須である。

補記

古典文庫所収、相模女子大学蔵「平家物語」は弓削繁氏編。上は（第一—第四）第六〇七冊、平成九年六月二十日刊。中は（第五—第八）第六一—一冊、平成九年十一月刊。下は（第九—第十二）。解説（参考文献）第六二二冊、平成十年九月二十日刊。

校正は次の六人の大学院生が担当した。
井出恵子 荒瀬康成
川人潔子 伊藤大介
横谷一子 高場秀樹