

BUKU ぶくぶく

Fukuoka City Public Library
Autumn
2004.10
31

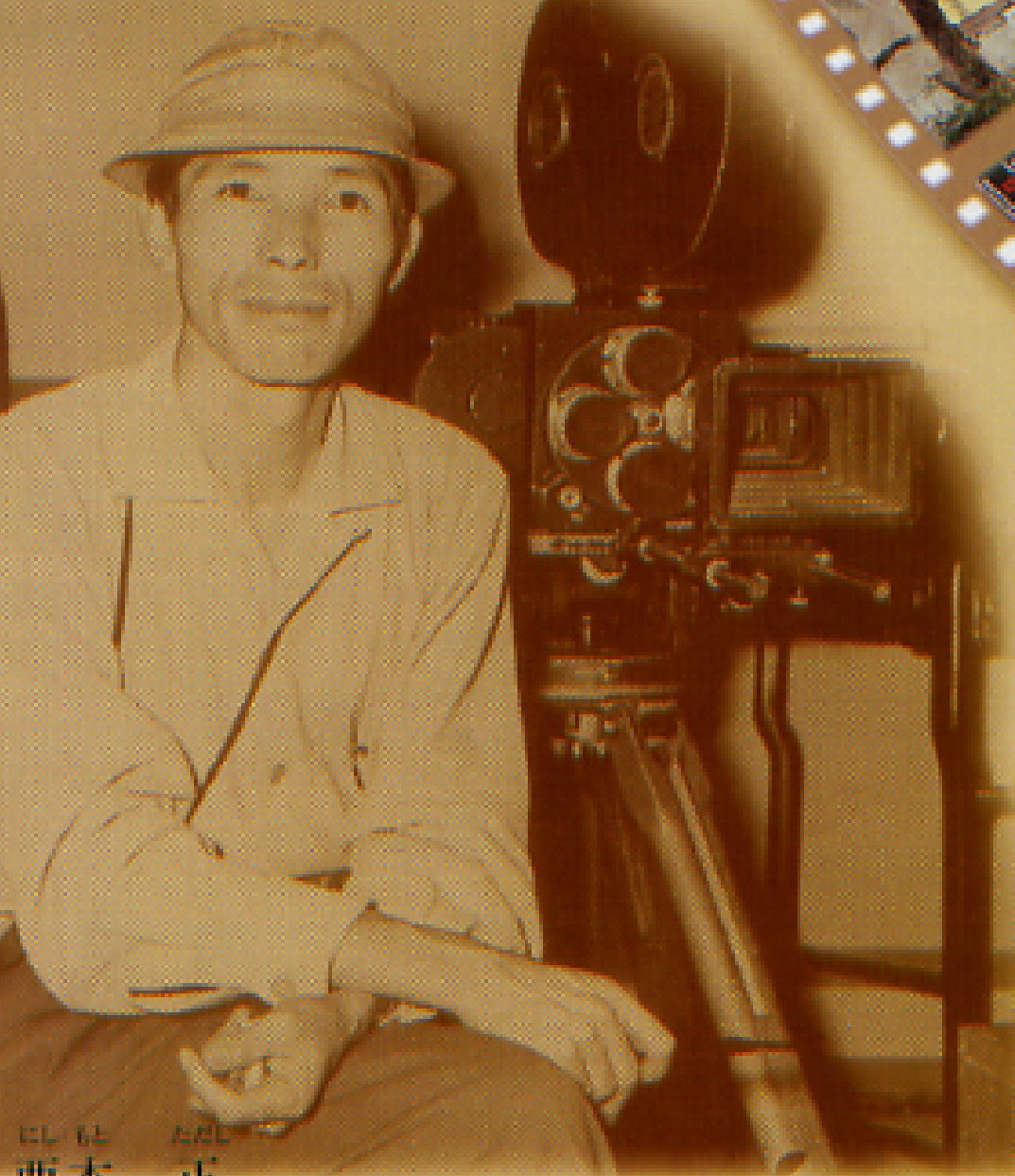
BUKUはマレーシア語、インドネシア語で「本」を、BUKU-BUKUは多くの本をあらわします。

第19回国民文化祭・ふくおか2004 アジア映画の祭典：映画でつながるアジア

上映作品

亡霊怪猫屋敷
東海道四谷怪談
梁山伯と祝英台
香港ノクターン
大酔俠
狂戀詩
ドラゴンへの道
黄龍 イエロードラゴン（※特別上映）

The man who shot Bruce Lee



にしもと ただし
西本 正

Nishimoto Tadashi

1921年2月5日、福岡県生まれ。
50年代に日本から香港に渡り、日本と香港の映画交流の橋渡しを担い、ブルース・リーから最も信頼され、「香港カラー映画の父」と呼ばれた福岡県出身のカメラマン。

平成16年11月11・12・13・14日
【会場】福岡市総合図書館映像ホール・シネラ
【観覧料】無 料（※往復バス料による応募が必要です）

ブルース・リーを撮った男
カメラマン 西本 正

第19回 国民文化祭・ふくおか 2004

「アジア映画の祭典」の開催について

～ブルース・リーを撮った男～カメラマン西本正

福岡市総合図書館では、第19回国民文化祭ふくおか2004の事業として、下記のとおり、「アジア映画の祭典：映画でつなぐアジア カメラマン西本正～ブルース・リーを撮った男～」を開催いたします。

上映作品は、1950年代後半から香港に渡り、高度な映画技術を指導・伝達することによって、後の香港映画界に大きな影響を与えた福岡県出身のカメラマン・西本正氏の特集です。

併せて当時の香港映画界で活躍していたゲスト(蔡瀾(チャイラン)氏・倉田保昭氏)をお招きして連続対談や、香港と日本の映画交流を、ポスター等の資料や、写真・年表などのパネル展示によって紹介します。

上映作品

亡霊怪猫屋敷

(1958年/中川信夫/新東宝)

東海道四谷怪談

(1959年/中川信夫/新東宝)

梁山伯と祝英台 デジタル復元版

(1963年/李翰祥/ショウブラザーズ)

香港ノクターン

(1966年/井上梅次/ショウブラザーズ)

大酔侠 デジタル復元版

(1966年/胡金銓/ショウブラザーズ)

狂戀詩

(1968年/中平康/ショウブラザーズ)

ドラゴンへの道

(1971年/ブルース・リー/ゴールデン・ハーヴェスト)

黄龍 イエロードラゴン 特別上映

(2002年/鹿島勲/倉田プロモーション)

上映期間

平成16年11月11日(木)～14日(日)

関連展示

平成16年11月3日(水・祝)～14日(日)

トーク & 連続対談

トーク 平成16年11月11日(木) 19時
「友成純一 怪談映画のすすめ」

平成16年11月13日(土) 14時
「日本・香港映画交流の現場」
対談1 ゲスト：蔡瀾(チャイラン) 羅卡(ロウ・カー)
山根貞男
特別ゲスト：西本照子

平成16年11月14日(日) 14時
対談2 「アジア・スター列伝！」
ゲスト：倉田保昭 宇田川幸洋

無料。
往復はがきによる申し込みが必要です。
締切は平成16年10月20日(水)必着です。
詳しい応募方法はシネラニュース11月号参照。
また応募締切り後も応募状況によっては追加受付
の場合がありますのでお問い合わせください。

前夜祭 友成 純一
怪談映画のすすめ
11月11日(木) 19:00～



友成 純一
小説・映画評論

対談 カメラマン西本正の足跡を辿る感動トーク！
日本・香港映画交流の現場 11月13日(土) 14:00～





蔡瀾(チャイラン) 元ゴールデン
ハーベスト副社長

羅卡(ロウカー) 香港電影 資料館

山根 貞男 映画評論

対談 和製ドラゴン・倉田保昭氏によるお楽しみトーク！
アジア・スター列伝！
11月14日(日) 14:00～




倉田 保昭 映画俳優

宇田川 幸洋 映画評論

九州産業大学図書館の資料貸出を 10月から開始します

総合図書館と各分館では、利用者の皆様が必要とする資料を持っていない時には、他の公共図書館や市内にある大学図書館から取り寄せて、ご提供するサービスを行っています。10月から新たに九州産業大学図書館も対象になります。40年の歴史と市内で唯一芸術学部を持つ大学の、約10万冊の資料がお借りできます。6大学9図書館の合計113万冊にもものぼる学術書や研究書を、皆様にお届けできるようになりますので、どうぞご利用ください。

■貸出協力大学

九州大学(中央図書館、医学分館、六本松分館、芸術工学分館)、
西南学院大学、九州産業大学、福岡工業大学、福岡歯科大学、
福岡女学院大学

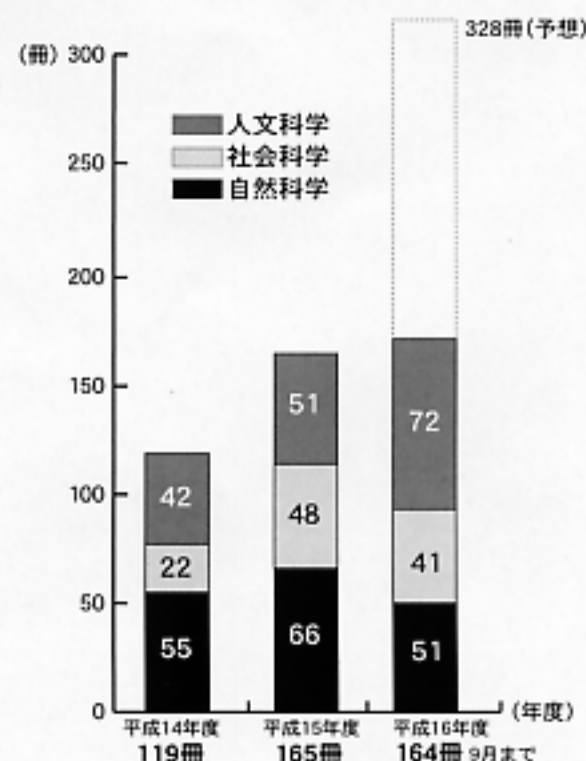
※総合図書館のホームページでは、各大学図書館の蔵書検索に
リンクしています。

■利用方法

探している本のタイトル、著者名などを、リクエストカードに記
入して、総合図書館または各区の分館窓口へ提出してください。
市の図書館の本との合計で、10冊まで2週間以内借りられます。

お願い

他の図書館からの借受資料です。
返却日を必ず守って、大切に取り扱いってください。
返却は、資料を受け取った図書館にお願いします。



国際講座の受講者を募集

「イスラムの宗教と文化 ～エジプトの庶民生活を中心に～」

講師 おおとし てつや 大稔 哲也 氏



九州大学大学院人文科学研究院 助教授。専門は中東社会史。
17年間エジプトに通い続け、現場に根付いた研究を行われています。

地球上の5人に1人はイスラム教徒と言われます。紛争が絶えない中東において、彼らへの誤解や偏見から脱し、平和的な共存を目指す必要性は、ますます高まっています。

イスラムの歴史や基本的な教義などについてわかりやすく解説した後、エジプトの庶民街、オールド・カイロの事例をとって彼らの日常生活を覗いてみます。ビデオやスライドもご覧いただきます。

■日時 **11月3日(祝日・水)**
午後1時30分～3時30分

■場所 総合図書館 第1会議室(3階)

■申し込み、問い合わせ先

総合図書館図書利用課

Tel.(092)852-0600 Fax.(092)852-0609

氏名、住所、年齢、性別、電話番号をお知らせください。
館内では受講申込書を配付しています。

■申込締切 10月27日(水)希望者多数の場合は先着順に150名。

講師は、本年9月にもエジプトを3週間調査訪問されたばかりで、最新情報も紹介予定です。皆さまのご参加をお待ちしています。

古文書は語る 所蔵品紹介 9

福岡藩儒・竹田春庵の日記 —妻へのまなざし—

「福岡藩儒竹田資料」より

竹田春庵(1661～1745)は、貝原益軒の高弟であり、『筑前国統風土記』等の編纂にも参加、のちに『黒田新統家譜』を著した、福岡藩を代表する学者の一人です。

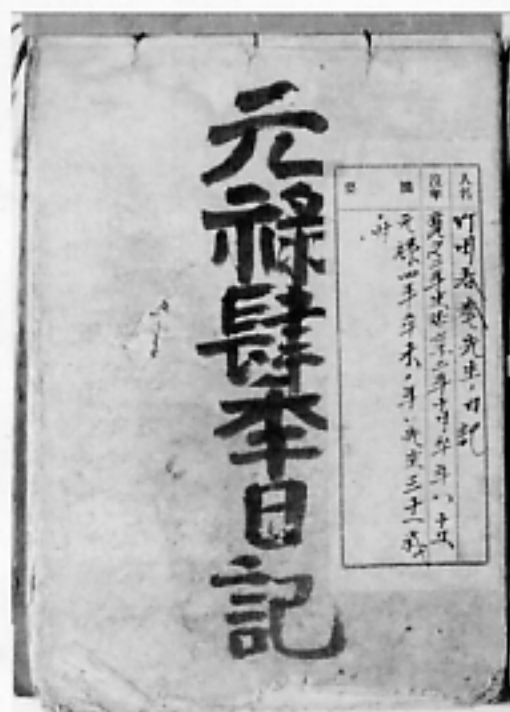
春庵は生前、日記を書いていました。29歳から死ぬ五日前までの、45年間にわたって記された日記は、計36冊。約300年前の天気や災害のこと、福岡藩の様々な情報などがぎっしりと詰まっています。

興味深いことに、春庵は詳細に妻の健康状態を日記に記録していました。例えば、元禄3年(1690)正月17日「家婦発熱」、同月27日「家婦気色よし」等々。また、元禄4年(春庵31才)の頃には「家婦経来」などの記述が多くみられます。

「経」は「経水」の略であり、現在の月経(生理)の意味です。

妻の月経を記録する意味は何処にあったのでしょうか。

同じく益軒門下生であった医者香月牛山(1656～1740)は、著書の中でこんなことを書いています。



小横帳 縦17cm×横12cm

「婦人ノ諸病ノ起ハ月経ノ不調ニヨル也…」
「若キ婦人一兩月モ経水不ル来時ハ、妊娠アリヤト心ヲ付ケ…」

つまり月経は、女性自身の健康状態を知る手がかりであり、一、二ヶ月も遅れたときは妊娠を疑うようにと、あります。当時の女性は、正確に自分の月経周期を把握していたようで、妊娠婦の管理のために村々で作成された「懐婦書上帳」等では、正確に自分の産み月を把握していたことが確認できます。

祖父、父が医者であった春庵にとって、妻の身体への眼差しは、自然なものだったのでしょうか。

春庵が妻の月経について記すのは一時期に限られています。当時の「家」制度を考えると、妻の妊娠を待ち望みながら記していたのかもしれませんが。

(古文書資料調査員 重久幸子)

映像ホール・シネラ上映スケジュール

ぴあフィルムフェスティバル in 福岡

平成16年10月8日(金)～11日(月・祝)〈4日間〉

特別企画

自主制作映画の日本最大のコンペティション「ぴあフィルムフェスティバル」の入選作と特別招待作品を上映。

マリルー・ディアス＝アバヤ 監督特集

平成16年10月14日(木)～23日(土)〈8日間〉

収蔵作品
特集

フィリピンを代表する女性監督マリルー・ディアス＝アバヤの代表作を特集。「光、新たに」「ムロアミ」「ホセ・リサル」など8作品を上映。



「ホセ・リサル」

現代フィリピン映画の秀作特集

平成16年10月27日(水)～31日(日)〈5日間〉

現代フィリピンを代表する監督達の秀作を特集。「母と娘」「マグニフィコ」「アメリカン・アドボ」など5作品を上映。

第12回 福岡映像コンテスト

平成16年10月24日(日)〈1日間〉

特別企画

福岡県内各地から応募されてくる市民の自主制作ビデオのコンペティションである福岡映像コンテスト。優秀作品には「福岡市長賞」などが贈呈される。

中国・上海映画特集

平成16年11月3日(祝)～7日(日)

11月17日(水)～21日(日)〈10日間〉

30年代から50年まで上海の映画スタジオで製作された中国映画の特集。「田舎町の春」「春の河、東に流る」「からすとすずめ」など10作品を上映。



「田舎町の春」

国民文化祭・ふくおか2004 アジア映画の祭典:映画でつなぐアジア

スルース・リーを撮った男 カメラマン 西本正

平成16年11月11日(木)～14日(日)〈4日間〉

国民文化祭

50年代後半、香港に渡り「香港カラー映画の父」と呼ばれたカメラマン西本正の作品を特集。「香港ノクターン」「梁山伯と祝英台」「大酔俠」など8作品を上映。併せてゲストによる対談等も開催します。



「アタック・ナンバー・ハーフ」

スットコート! タイムービー タイ☆映画祭

平成16年12月1日(水)～19日(日)〈15日間〉

特別企画

近年、急速に日本で知られるようになってきたタイ映画の魅力に迫る。「アタック・ナンバー・ハーフ」「怪盗ブラックタイガー」「ナンナーク」など16作品を上映。またタイからゲストを招いてのシンポジウムも開催。

総合図書館分館の休館日

もうすいブルーの部分が休館日です。

October														November							December						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
10						1	2							1	2	3	4	5	6		5	6	7	8	9	10	11
	3	4	5	6	7	8	9		7	8	9	10	11	12	13						12	13	14	15	16	17	18
	10	11	12	13	14	15	16		14	15	16	17	18	19	20						19	20	21	22	23	24	25
	17	18	19	20	21	22	23		21	22	23	24	25	26	27						26	27	28	29	30	31	
	24	25	26	27	28	29	30		28	29	30																

予約の多い本 児童図書 ・BEST30・

- 13歳のハローワーク 村上 龍/著
- ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団 上 J.K.ローリング/作
- ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団 下 J.K.ローリング/作
- かいけつゾロリとなぞのまほう少女 原ゆたか/さく・え
- かいけつゾロリアニメ大百科 1 原ゆたか/原作・監修
- かいけつゾロリとまほうのへや 原ゆたか/さく・え
- ダレン・シャン 10 ダレン・シャン/著
- かいけつゾロリのようかい大リーグ 原ゆたか/さく・え
- ダレン・シャン 9 ダレン・シャン/著
- ミッケ! 8 ウォルター・ウィック/写真
- ダレン・シャン 11 ダレン・シャン/著
- ポケモンをさがせ! ルビー・サファイア 相原和典/画
- ポケモンルビー・サファイアクイズ全百科
- かいけつゾロリあついで! ラーメンたいけつ 原ゆたか/さく・え
- かいけつゾロリのしごくりょう 原ゆたか/さく・え
- ダレン・シャン 7 ダレン・シャン/著
- ダレン・シャン 8 ダレン・シャン/著
- ポケモンをさがせ! クリスタル 相原和典/画
- エラゴン クリストファー・パオリニ/著
- ダレン・シャン外伝 ダレン・シャン/作
- ポケモンをさがせ! 金銀 相原和典/画
- ライオンボーイ ジズー・コーダー/著
- 魔法使いハウルと火の悪魔 ダイアナ・ウィーン・ジョーンズ/作
- パーティミアス ジョナサン・ストラウド/作
- ポケットモンスター大事典
- ポケモンとあそぼう 嵐瀬ひろし/絵
- ポケットモンスターだいずかん
- ミッケ! 7 ウォルター・ウィック/写真
- かいけつゾロリのてんごくとしごく 原ゆたか/さく・え
- かいけつゾロリアニメ大百科 2 原ゆたか/原作・監修