

学 報

第 3 9 6 号

平成15年10月号

平成15年11月15日

東京芸術大学

(事務局総務課発行)

目 次

諸 報

- ・名作200余点でたどる「工芸の世紀」展の開催について 2
- ・映像・舞台芸術実験授業開講式の実施について 2
- ・東京芸術大学国際交流会館交流会の開催について 3
- ・演奏会等の実施について 3
 - 芸大オペラ定期公演第49回
「フィガロの結婚」全四幕
 - 芸大定期オーケストラ第305回
“うた”シリーズⅢ 奏楽堂2003 第2夜
《スペインと中南米の声楽作品の夕べ》
 - 附属音楽高等学校定期演奏会
- ・職員研修 6

人 事

- ・人事異動 7
- ・平成15年度給与法改正について 7

関係法令等

- ・一般職の職員の給与に関する法律等の一部を改正する法律 15
- ・外国において学校教育における一二年の課程を修了した者に準ずる者を指定する件の一部改正をする件 15

学内規則等

- ・東京芸術大学学則の一部を改正する学則等について 16

諸会議

事務局

- ・国際交流推進協議会（10月14日） 18
- ・評議会（10月16日） 18
- ・教養教育委員会（10月16日） 18
- ・芸術情報センター運営委員会（10月28日） .. 18
- ・学生生活協議会（10月30日） 18

美術学部

- ・美術学部学生生活委員会（10月2日） 19
- ・美術学部教務委員会（10月2日） 19
- ・美術学部人事委員会（10月2日） 19
- ・美術学部入試運営委員会（10月9日） 19
- ・美術学部運営委員会（10月9日） 19
- ・大学院美術研究科委員会（10月9日） 19
- ・美術学部教授会（10月9日） 19
- ・美術学部卒展運営委員会（10月16日） 20
- ・写真センター運営委員会（10月16日） 20
- ・美術学部学生生活委員会（10月23日） 20

音楽学部

- ・附属音楽高等学校運営委員会（10月8日） .. 20
- ・音楽学部拡大入試運営委員会（10月9日） .. 20
- ・音楽学部運営会議（入試）（10月9日） 20
- ・音楽学部教務委員会・学位委員会
（10月9日） 20
- ・音楽学部芸術活動推進委員会（10月9日） .. 21
- ・音楽学部教授会（含：研究科委員会）
（10月9日） 21
- ・音楽学部運営会議（入試）（10月23日） 21
- ・音楽学部運営会議（運営）（10月23日） 22
- ・音楽学部運営会議（人事）（10月23日） 22
- ・音楽学部芸術活動推進委員会（10月23日） .. 22
- ・音楽学部教務委員会・学位委員会
（10月23日） 22

- 大学日誌 23

諸 報

—— 名作200余点でたどる「工芸の世紀」展の開催について ——

10月6日（月）15時より大学美術館で、名作200余点でたどる「工芸の世紀」展の開会式が実施され、平山学長と朝日新聞社の高木敏行取締役が主催者を代表して挨拶した。テープカットの後、引き続き内覧会が行われた。

本展は、本学に保管されてきた名品の数々を初めて一堂に展覧するとともに、国内外の博物館等が保管する一級品を加えて、江戸末期から昭和まで約一世紀間にわたる日本の工芸の歩みを通覧する企画展。制作の現場である大学の持ち味を生かして、工芸科現教官による列品解説、工房や工芸技術の紹介、ワークショップなども、あわせて開催される。

入館料：一般1,100円。高大学生700円（中学生以下無料）月曜休館。



—— 映像・舞台芸術実験授業開講式の実施について ——

10月14日（火）18時から映像・舞台芸術実験授業の開講式が実施され、平山学長ほか大学関係者、担当講師、学内外の応募者の中から書類・面接選考を経て選抜された受講生約115人が出席した。受講生紹介の後、平山学長の挨拶、大学関係者及び担当講師の紹介が行われた。

実験授業は3年間の計画で実施されており今年10月から2年目に入る。大学院レベルの内容で行われ、映像・舞台芸術の研究者、高度な職業人の育成につながる第一歩と位置付けている。

授業は10月15日から開始され、授業科目は以下のとおり。



実験授業開講科目、担当講師

- 1 「日本の古典映画－黒白映像黄金分割画面の日本映画の研究Ⅱ」
講師：白井 佳夫（映画評論家）
- 2 「映画の、現在」
講師：山口 猛（映画評論家）
- 3 「現代テレビ論」
講師：碓井 広義（千歳科学技術大学光科学部助教授、テレビマンユニオンプロデューサー）

4 「歌舞伎」

講師：今井 豊茂（松竹株式会社関西演劇部・脚本家）

5 「西洋『古典』演劇研究」

講師：八木 雅子（早稲田大学非常勤講師）

—— 東京芸術大学国際交流会館交流会の開催について ——

松戸の本学国際交流会館では、地元（新松戸7丁目）の方々を招き、大学関係者、同会館入居留学生・チューター・外国人研究者等との恒例の懇親会を、10月22日（木）18時30分より開催した。

地元の方々、会館入居者・大学関係者76名が参加し、留学生等によるミニコンサートが行われるなど、くつろいだ雰囲気の中、地元の方々と歓談し、意見交換を行い、相互理解を深めた。



—— 演奏会等の実施について ——

◆ 芸大オペラ定期公演第49回 「フィガロの結婚」全四幕

日 時 : 2003年10月10日（金）18：15開演
2003年10月11日（土）14：30開演

会 場 : 東京芸術大学 奏楽堂

入 場 料 : 2,400円（全席自由）

主 催 : 東京芸術大学音楽学部

W. A. モーツァルト作曲 ダ・ポンテ台本

「フィガロの結婚」全四幕 原語上演 字幕スーパー付

出 演 :	10/10	10/11
アルマヴィーヴァ伯爵	今尾 滋	渥美 史生
アルマヴィーヴァ伯爵夫人	大隅智佳子	柳澤 利佳
フ ィ ガ ロ	井上 雅人	今村 雅彦
ス ザ ン ナ	新垣有希子	飯島 香織
ケ ル ビ ー ノ	諸田 広美	山下 牧子
バ ル ト ロ	川田 知洋	谷 茂樹
マルチェリーナ	岩森 美里	小畑 朱実
バ ジ ー リ オ	布施 雅也	吉田 伸昭
ク ル ツ ィ オ	吉田 伸昭	布施 雅也
バルバリーナ	岡崎安希子	大西 ゆか
アントーニオ	バイロン・バロン	片山 将司
花 娘	奥田 昌世	笠松 はる
	佐藤 寛子	姜 有紗

指 揮 : H. M. シュナイト

演 出 : 国松真知子

美術 : 鈴木 俊朗
 照明 : 大平 智己
 衣装 : 渡辺 園子
 舞台監督 : 徳山 弘毅
 演出助手 : 菊池裕美子
 字幕 : 国松真知子
 副指揮 : 樋本 英一
 副指揮・合唱指揮 : 千葉 芳裕
 言語・表現アドバイザー : U. ガルディーニ、S. ローチ
 合唱指導 : 桑原 英明
 コーチ/チェンバロ : 大藤 玲子
 コーチ : 田中 梢、山口 佳代、勝 郁子
 出演 : 東京藝術大学大学院音楽研究科声楽専攻生
 東京藝術大学音楽学部オペラ研究部
 オーケストラ : 藝大フィルハーモニア (管弦楽研究部)
 合唱 : 声楽科学部3年生 (オペラ実習Ⅰ履修生) 及び1・2年生有志
 当日の観客数 : 10/10 919名 (全座席数1,018席)
 10/11 905名 (全座席数1,018席)

◆ 芸大定期オーケストラ第305回

日時 : 2003年10月24日 (金) 19:00開演
 会場 : 東京芸術大学 奏楽堂
 入場料 : 1,800円 (全席自由)
 主催 : 東京芸術大学音楽学部
 プログラム : プロコフィエフ/交響組曲「キージェ中尉」作品60
 バリトン: 勝部 太
 ピアノ協奏曲第3番ハ長調 作品26
 ピアノ: 迫 昭嘉
 リヒャルト・シュトラウス/交響詩「英雄の生涯」作品40
 ヴァイオリンソロ: 玉井 菜採
 指揮 : 佐藤功太郎
 オーケストラ : 藝大フィルハーモニア (管弦楽研究部)
 当日の観客数 : 546名 (全座席数1,140席)

◆ “うた” シリーズⅢ 奏楽堂2003 第2夜 《スペインと中南米の声楽作品の夕べ》

日時 : 2003年10月25日 (土) 17:00開演
 会場 : 東京芸術大学 奏楽堂
 入場料 : 1,800円 (全席自由)
 主催 : 東京芸術大学演奏芸術センター
 プログラム : グラナードス : 「嘆きのマハ」より
 フアリャ : オペラ「はかなき人生」より
 「7つのスペイン民謡」より
 トゥリーナ : 「愛のかたちをした詩」より
 オブラドルス : 「スペイン古典歌曲集」より
 モンポウ : 「愛のたたかい」より
 ロドリゴ : 「4つの愛のマドリガル」より
 モンサルバデ : 「5つの黒人の歌」より
 ヒナステラ : 「5つのアルゼンチン民謡」より
 グワスタビーノ : 「兄弟よ」
 ヴィラ＝ロボス : 「ブラジルの歌」より
 ラーラ : 「グラナード」

ソ ホ : 「グワティーレのキルパーホローポ」
ベネスエラ民謡より
サルスエラより二重唱

「ドーナ・フランシスキータ」より

「ルイーサ・フェルナンダ」より

「人騒がせな女」より 他

出 演 : 東京芸術大学音楽学部声楽科教官
青木美稚子、岩森 美里、大島 洋子、嶺 貞子、
マルチェッラ・レアーレ、鈴木 寛一、多田羅迪夫、服部 洋一、
同大学院生
五月女智恵、山下 牧子、渥美 史生、小原 啓楼、志田 雄啓、
バロン・バイロン
ピアノ
多田 聡子、服部 容子、山田 武彦

企 画 ・ 構 成 : 嶺 貞子、鈴木 寛一

企 画 協 力 : 服 部 洋 一

当日の観客数：485名（全座席数1,140席）

◆ 附属音楽高等学校定期演奏会

日 時 : 2003年10月30日 (木) 18:30開演

会 場 : 東京芸術大学 奏楽堂

入 場 料 : 無料

主 催：東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校

第1部 邦楽合奏

宮城 道雄 : 「飛鳥の夢」

增渕任一郎　：「春宵」

邦楽合奏／東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校生徒

演奏補助／芸大助手、院生、学部生

第2部 オーケストラと合唱

ドビュッシー：「小組曲」

ムソルグスキ：展覧会の絵より「古城」

バ ッ ハ : 「ミサ曲 ロ短調」BWV232より

ドヴォルジャーク : 交響曲 第8番 ト長調 Op. 88

指 揮 : 小林研一郎・鈴木 織衛

合 唱 指 導 : 木部 敏司

管弦楽・合唱：東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校生徒

演 奏 補 助 : 本校教官、院生、学部生、卒業生

当日の観客数：1,030名（全座席数1,140席）

—— 職 員 研 修 ——

- 1 研 修 名 : 平成15年度国立大学教務事務担当職員研修会
期 間 : 平成15年10月27日～平成15年10月29日
主 催 : 文部科学省
会 場 : 札幌コンベンションセンター
参 加 者 : 小林 丈則

- 2 研 修 名 : 平成15年度関東・甲信越地区国立学校等係長研修
期 間 : 平成15年10月28日～平成15年10月31日
主 催 : 文部科学省及び関東・甲信越地区国立学校等
会 場 : 国立オリンピック記念青少年総合センター
参 加 者 : 露木 弘充

関係法令等

法令番号	事 項	官 報 登 録 年 月 日
法律第141号	一般職の職員の給与に関する法律等の一部を改正する法律	平成15年10月16日 号外第239号
文部科学省告示第164号	外国において学校教育における一二年の課程を修了した者に準ずる者を指定する件の一部改正をする件	平成15年10月29日 第3721号

学内規則等

◎東京芸術大学学則の一部を改正する学則等について

(制定理由)

教育の国際化等の観点や、社会人や様々な学習歴を有する者の大学への入学機会の拡大等を図る観点から、大学への入学資格の弾力化を図るため、東京芸術大学学則等について、所要の改正を行う。

(改正学則等)

1. 東京芸術大学学則の一部を改正する学則の制定について
2. 東京芸術大学大学院学則の一部を改正する学則の制定について

(主な内容)

1. 東京芸術大学学則の一部を改正する学則の制定について
 - ・高等学校を卒業した者と同等以上の学力を有する者に対して、本学の入学資格を付与するため、個別の入学資格審査を行うこととする。
 - ・その他、条文の整備を行う。
2. 東京芸術大学大学院学則の一部を改正する学則の制定について
 - ・入学資格に、外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修することにより当該外国の学校教育における16年の課程を修了した者を加える。
 - ・その他、条文の整備を行う。

○東京芸術大学学則の一部を改正する学則について

平成15年学則第6号

東京芸術大学学則の一部を改正する学則を次のように定める。

平成15年10月16日

東京芸術大学長 平 山 郁 夫

東京芸術大学学則の一部を改正する学則

東京芸術大学学則（昭和25年3月10日制定）の一部を次のように改正する。

第30条第3号中「外国において、」を「外国において」に、第6号中「大学入学資格検定規程」を「大学入学資格検定規程（昭和26年文部省令第13号）」に、第7号中「その他本学において、相当の年齢に達し、高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認めた者」を「本学において、個別の入学資格審査により、高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認めた者で、18歳に達したもの」に改める。

附 則

この学則は、平成15年10月16日から施行する。

○東京芸術大学大学院学則の一部を改正する学則について

平成15年学則第 7 号

東京芸術大学大学院学則の一部を改正する学則を次のように定める。

平成15年10月16日

東京芸術大学長 平 山 郁 夫

東京芸術大学大学院学則の一部を改正する学則

東京芸術大学大学院学則（昭和52年 4 月28日制定）の一部を次のように改正する。

第21条第 1 項第 7 号を削り、同項第 5 号中「大学に 3 年以上在学し、又は外国において学校教育における15年の課程を修了し、本学大学院において、所定の単位を優れた成績をもつて修得したものと認めた者」を「大学に 3 年以上在学し、又は外国において学校教育における15年の課程を修了し、若しくは外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修することにより当該外国の学校教育における15年の課程を修了した者であって、本学大学院において、所定の単位を優秀な成績で修得したものと認めた者」に、同項第 6 号中「22歳に達した者」を「22歳に達したものに」改め、同号を同項第 7 号とし、同項中第 4 号及び第 5 号を 1 号ずつ繰り下げ、同項第 3 号の次に次の 1 号を加える。

- (4) 外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修することにより当該外国の学校教育における16年の課程を修了した者

第21条第 2 項第 5 号を削り、同条同項中「修士の学位」を「修士の学位又は専門職学位」に、同項第 4 号中「24 歳に達した者」を「24歳に達したものに」改め、同号を同項第 5 号とし、同項第 3 号を同項第 4 号とし、同項第 2 号の次に次の 1 号を加える。

- (3) 外国の学校が行う通信教育における授業科目を我が国において履修し、修士の学位又は専門職学位に相当する学位を授与された者

附 則

この学則は、平成15年10月16日から施行する。

諸 会 議

— 事 務 局 —

◎国際交流推進協議会

平成15年10月14日（火）

〔議 題〕

1. ワイマール・パウハウス大学（ドイツ）との芸術国際交流協定の締結について
2. 平成15年度芸術国際交流事業の追加申請について
3. 国際開発協力のための大学データベースへの登録について

〔報告・連絡事項〕

1. 大学評価・学位授与機構がおこなう全学テーマ別評価「国際的な連携及び交流活動」について
2. 学生交流のための覚書きの締結について
 - (1) ソウル大学校美術大学（美術学部）
 - (2) サリー・インスティテュート・オブ・アート・アンド・デザイン大学（美術学部）
3. パキスタン・国立ラホール芸術大学長の招へいについて
4. その他

◎評議会

平成15年10月16日（木）

〔議 題〕

1. 東京芸術大学学則等の一部を改正する学則等（案）の制定について
2. 東京芸術大学個別入学資格審査に関する実施要項（案）について
3. 芸術国際交流協定の締結について

〔委員会報告〕

1. 法人化委員会について
2. 教養教育委員会（9月22日開催）
3. 国際交流推進協議会（10月14日開催）

〔報告・連絡事項〕

1. 中期目標・中期計画の素案（平成15年9月30日）
2. 特色ある大学教育支援プログラム審査結果について
3. 諸会議
 - ① 関東甲信越地区国立大学長会議（平成15年10

月7日開催）

- ② 東京地区国公立大学学生関係副学長・部課長会議（平成15年9月26日開催）
- ③ 全国国立大学学生指導担当副学長協議会（平成15年10月2日～3日開催）
- ④ 国立大学等保健管理施設協議会総会（平成15年10月3日開催）
4. 平成15年度奨学寄附金受入状況（9月受入承認分）について
5. 「工芸の世紀展」入館者数について
6. 海外渡航について
7. 会議等の日程について
8. その他

◎教養教育委員会

平成15年10月16日（木）

〔議 題〕

1. 教養教育の今後の取り組みとその進め方について

◎芸術情報センター運営委員会

平成15年10月28日（火）

〔議 題〕

1. 平成16年度授業計画（案）について
2. その他

〔報告・連絡事項〕

1. 平成16年度科学研究費補助金の申請について
2. 芸術情報アーカイブ研究調査について
3. 大学等地域開放特別事業の終了について
4. その他

◎学生生活協議会

平成15年10月30日（木）

〔議 題〕

1. 平成15年度後期分授業料免除者の選考について
2. 奨学寄附金「安宅賞奨学基金」の受け入れについて
3. 東京芸術大学「大学推薦による国費外国人留学生（研究留学生）候補者」の推薦に関する申合せ等（案）について
4. 東京芸術大学における受動喫煙防止対策について
5. その他

〔報告・連絡事項〕

1. 平成16年度大学、短期大学及び高等専門学校卒業予定者の就職・採用活動について
2. 平成15年度芸術祭について
3. 平成15年度東京芸術大学奨学金について
4. 平成15年度私費外国人留学生学習奨励費給付制

度（追加）受給者の推薦について

5. 2004年度派遣国際文化教育交流財団「日本人海外派遣奨学生」の推薦について
6. 2004年度留学奨学生（平和中島財団奨学生）の推薦について
7. 2004年度米山奨学生（ロータリー米山記念奨学会）の推薦について
8. 国際交流会館における地域の方々との交流会の終了について
9. 東京芸術大学美術学部及び大学院美術研究科学生の懲戒について（申し合わせ）
10. その他

— 美術学部 —

◎美術学部学生生活委員会

平成15年10月2日（木）

〔議題〕

1. 平和中島財団 外国人留学生奨学生の推薦について
2. (財)ロータリー米山奨学会奨学生の推薦について
3. 特別講演の実施について
4. 美術学部及び大学院美術研究科学生の懲戒に関する申し合わせについて
5. 芸術祭について
6. その他

◎美術学部教務委員会

平成15年10月2日（木）

〔議題〕

1. 学生の身分異動について
2. 教養教育について
3. 「樹脂造形実験」「化学塗装実験」の授業について
4. 「美術解剖学（骨）」「美術解剖学（筋）」の授業科目名変更について
5. 教職課程：教科に関する科目の変更届（案）について
6. デザイン科学部開設授業科目について
7. その他

〔報告・連絡事項〕

1. 平成16年度〈美術学部・科目等履修生〉募集要項について
2. 平成16年度教務関係印刷物について

◎美術学部人事委員会

平成15年10月2日（木）

〔議題〕

1. 教官人事について
2. 東京芸術大学名誉教授の称号授与について
3. その他

◎美術学部入試運営委員会

平成15年10月9日（木）

〔議題〕

1. 大学入学資格の弾力化及び入学資格審査について
2. 平成16年度大学院（修士課程）「文化財保存学専攻（外国人留学生特別選抜）学生募集要項」（案）について
3. 大学院（修士課程）先端芸術表現専攻の入試結果等について
4. その他

〔報告・連絡事項〕

1. 平成16年度研究生募集要項（案）について

◎美術学部運営委員会

平成15年10月9日（木）

〔議題〕

1. 大学院美術研究科組織再編案について
2. 国立大学法人化について
3. その他

◎大学院美術研究科委員会

平成15年10月9日（木）

〔協議事項〕

1. 学生の身分異動について
2. 平成16年度大学院（修士課程）「文化財保存学専攻（外国人留学生特別選抜）学生募集要項」（案）について
3. その他

◎美術学部教授会

平成15年10月9日（木）

〔協議事項〕

1. 名誉教授の称号授与について
2. 客員研究員の受入について
3. 東京芸術大学学則の一部を改正する学則（案）の制定について
4. 東京芸術大学大学院学則の一部を改正する学則（案）の制定について
5. 美術学部及び大学院美術研究科学生懲戒に関する申し合わせについて
6. 学生の身分異動について
7. その他

〔報告事項〕

1. 各種委員会等報告

- 美術学部施設整備委員会（9月18日開催）
- 施設・環境委員会（9月16日開催）
- 教務委員会（10月2日開催）
- 教養教育委員会（9月22日開催）
- 法人化委員会組織業務WG
- 大学美術館運営委員会（9月18日開催）
- 人事委員会（10月2日開催）
- 入試運営委員会（9月29日開催）
- 入試運営委員会（10月9日開催）
- 入学試験委員会（9月29日開催）
- 運営委員会（10月9日開催）
- 評議会（9月18日開催）

- 2. 教官の海外渡航について
- 3. その他

〔連絡事項〕

- 1. 展覧会のご案内

◎美術学部卒展運営委員会

平成15年10月16日（木）

〔議題〕

- 1. 卒論・修論要旨の図録掲載について
- 2. 都美術館・大学美術館・陳列館の各科展示場所について
- 3. 共有スペースの利用について
- 4. 卒展ポスター・DM用のキャプションについて
- 5. 陳列館1階 仮設展示パネル作成について
- 6. 入試日程変更に伴う卒展日程の変更について
- 7. 卒展図録等の準備について

〔報告・連絡事項〕

- 1. 学生役員について

◎写真センター運営委員会

平成15年10月16日（木）

〔議題〕

- 1. 芸術情報センターとの連携について
- 2. その他

◎美術学部学生生活委員会

平成15年10月23日（木）

〔議題〕

- 1. 平成15年度（後期分）授業料免除申請について
- 2. 私費外国人留学生 学習奨励給付金受給者の推薦について
- 3. 特別講演の実施について
- 4. その他

— 音楽学部 —

◎附属音楽高等学校運営委員会

平成15年10月8日（水）

〔議題〕

- 1. 附属音楽高等学校入学試験について
- 2. 後期授業料免除について

◎音楽学部拡大入試運営委員会

平成15年10月9日（木）

〔議題〕

- 1. 平成16年度大学院（修士課程）入学者選抜試験について

◎音楽学部運営会議（入試）

平成15年10月9日（木）

〔議題〕

- 1. 平成16年度修士入試試験官の変更について
- 2. 平成16年度音楽学部・大学別科入試課題曲の決定について
- 3. 平成16年度音楽学部・大学別科学生募集要項の決定について
- 4. 平成18年度「大学入試センター試験」試験科目決定について
- 5. 平成16年度大学院音楽研究科研究生募集に「指揮」研究分野を加えることについて
- 6. 平成16年度学部入試実施予定日について
- 7. 東京芸術大学学則等の一部を改正する学則等（案）の制定について

〔依頼事項〕

- 1. 外国人留学生のための平成16年度大学院（修士課程）学生募集要項（案）について
- 2. 平成16年度音楽研究科研究生募集要項（案）について
- 3. 平成16年度音楽学部科目等履修生募集要項（案）について
- 4. 平成16年度学部、別科、博士入学試験の採点等（案）について

◎音楽学部教務委員会・学位委員会

平成15年10月9日（木）

〔審議事項〕

- 1. 学生の身分異動について
- 2. 音楽学部特別講座の実施について
- 3. 練習ホール館完成に伴う時間割変更（案）について
- 4. 課程博士学位論文審査委員会の審査結果について

〔報告・連絡事項〕

1. 平成15年度後期実技試験及び修士学位審査会演奏並びに学位審査会演奏G・Pの日程（案）について

〔依頼事項〕

1. 平成15年度卒業試験公開演奏会の曲目提出について
2. 平成16年度副科実技履修登録について
3. 映像・舞台芸術に関する授業科目の開発研究プロジェクトに係る実験授業の実施にともなう教室使用について

◎音楽学部芸術活動推進委員会

平成15年10月9日（木）

〔議題〕

1. ソウル大学校音楽大学との交流事業について
2. 平成15年度国立磐梯青年の家主催事業「部活・生徒会サポート 磐梯ミュージックセミナー2003」
3. 平成15年度大学地域開放特別事業「吹奏楽を楽しむ」
4. 演奏依頼
5. その他

〔報告・連絡事項〕

1. 音楽大学「学生オーケストラの祭典」第2回実行委員会

〔演奏会終了報告〕

1. 木曜コンサート
2. 奏楽堂演奏会

◎音楽学部教授会（含：研究科委員会）

平成15年10月9日（木）

〔議題〕

1. 平成16年度大学院音楽研究科（修士課程）入学試験合格者（作曲専攻を除く）の決定について
2. 規則の制定・改正について
 - (1) 東京芸術大学学則等の一部を改正する学則等（案）の制定について

〔各種委員会〕

1. 評議会（9月18日）
 - (1) 東京芸術大学学則等の一部を改正する学則等（案）の制定について
 - (2) 中期目標・中期計画の素案（平成15年9月16日）について
 - (3) 東京芸術大学芸術振興助成金の受入について
2. 法人化委員会（9月16日）
3. 法人化委員会 組織業務WG（9月16日・10月2

日）

4. 法人化委員会 財務・会計制度WG（10月7日）
5. 将来構想推進部会 映像分野設立検討WG（9月17日）
6. 施設環境委員会（9月16日）
7. 教養教育委員会（9月22日）
8. 大学美術館運営委員会（9月18日）
9. 運営会議（入試）（10月9日）
10. 教務委員会・学位委員会（9月17日・10月9日）
11. 芸術活動推進委員会（10月9日）
12. 評価システム検討室（9月11日）
13. 国際対応室（9月17日）
14. 施設整備室（9月24日）
15. その他の委員会

〔教官の海外渡航〕

〔報告・連絡事項〕

- 学部長報告（含・運営会議（運営）・（人事））
 - 運営会議（運営）（9月17日）
 - 運営会議（人事）（9月17日）
- 附属音楽高等学校長報告（含・附属高等学校運営委員会）
- 言語・音声トレーニングセンター長報告
- 演奏芸術センター長報告
- 事務部報告
 1. 平成16年度人物交流派遣・招聘事業について
 2. 演奏会

◎音楽学部運営会議（入試）

平成15年10月23日（木）

〔議題〕

1. 平成16年度大学院音楽研究科（修士課程）入試の反省について
2. 平成16年度大学入試センター試験（追試）監督官の選出（改正案）について
3. 平成16年度大学入試センター試験（追試）監督官一覧（案）について
4. 学部入試個人成績の開示について

〔依頼事項〕

1. 外国人留学生のための平成16年度大学院（修士課程）学生募集要項（案）
2. 平成16年度音楽研究科研究生募集要項（案）
3. 平成16年度音楽学部科目等履修生募集要項（案）
4. 平成16年度学部、別科、博士入学試験の採点等（案）

◎音楽学部運営会議（運営）

平成15年10月23日（木）

〔議題〕

1. 音楽学部・演奏芸術センターの連携について（継続審議）
2. 公開講座の扱いについて
3. 委任経理金の使途について
4. 練習ホール館の暫定使用について
5. その他

◎音楽学部運営会議（人事）

平成15年10月23日（木）

〔議題〕

1. 選考会議報告
2. 指揮科客員教授について
3. 音楽環境創造科外国人教師の後任人事について
4. 昇任人事について
5. 平成16年度音楽学部非常勤講師雇用計画について
6. その他

◎音楽学部芸術活動推進委員会

平成15年10月23日（木）

〔議題〕

1. 公開講座について
2. 同声会新人演奏会について
3. 演奏芸術センターと学部との共催公演について
4. その他

〔報告・連絡事項〕

1. オーケストラ委員会、チェンバーオーケストラ運営委員会合同会議

〔演奏会終了報告〕

1. 上野地区景観照明点灯式
2. 国際理容美容専門学校秋季講演会
3. 日本育英会創立60周年記念式典
4. 平成15年度取手市教育委員会主催ミニコンサート
5. 木曜コンサート
6. 奏楽堂演奏会

◎音楽学部教務委員会・学位委員会

平成15年10月23日（木）

〔審議事項〕

1. 音楽学部特別講座の実施について
2. 3号館改修工事に伴う練習室等の使用について
3. 平成16年度奏楽堂における授業及び教務関係演奏会の使用計画（案）について
4. 平成15年度取手校地「創作展」の予算について
5. 音楽大学オーケストラの祭典での公欠について

6. 追試験（継続審議）について

〔報告・連絡事項〕

1. 課程博士学位論文審査委員会の設置について
2. 平成15年度後期実技試験及び修士学位審査会演奏並びに学位審査会演奏G・Pの日程について
3. 平成15年度卒業試験公開演奏会及び卒業試験公開演奏会G・Pの日程について
4. 練習ホール館完成に伴う時間割変更について
5. 各講義室のホワイトボードの仕様について

〔依頼事項〕

1. 平成15年度（修士課程）学位審査会プログラムの原稿について

大学日誌

自 平成15年10月1日 ～ 至 平成15年10月31日

月 日	曜	行 事
10. 2	木	(美) 学生生活委員会、(美) 教務委員会、(美) 人事委員会
7	火	「工芸の世紀」展 (～11/30)、日本画第1研究室発表展
8	水	附属音楽高等学校運営委員会
9	木	(美) 入試運営委員会、(音) 拡大入試運営委員会、(音) 運営会議 (入試)、(音) 教務委員会・学位委員会、(美) 運営委員会、(音) 芸術活動推進委員会、(音) 大学院 (修士) 入試合否判定会議、(音) 教授会、(美) 研究科委員会・教授会
10	金	芸大定期オペラ 第49回 第1日
11	土	芸大定期オペラ 第49回 第2日
14	火	国際交流推進協議会
16	木	(美) 卒展運営委員会、評議会、写真センター運営委員会
22	水	東京芸術大学国際交流会館交流会
23	木	(音) 運営会議 (入試)、学生生活委員会、(音) 運営会議 (運営)、(音) 運営会議 (人事)、(音) 芸術活動推進委員会、(音) 教務委員会・学位委員会
24	金	芸大定期オーケストラ第305回
25	土	“うた”シリーズⅢ 奏楽堂2003 第2夜
28	火	芸術情報センター運営委員会
30	木	学生生活協議会、附属音楽高等学校定期演奏会