

【技術分類】 4-2-4 筐体関連／盤面関連／構造物

【技術名称】 4-2-4-1 可動式

【技術内容】

盤面上には統一した名称を持たない独自の構造物が配置されている機種も存在する。その多くは盤面上での飾りとしての役割を有するが、可動式の構造物の中には特定の機能を有したものと演出を盛り上げるために可動するタイプも存在する。なお、単なる飾りであったり、演出として用いられるのみであれば、その構造・動き等も設計的事項である。

特定の機能を有した可動物の代表例としては、玉を振り分けるルート振り分け機能を有した「CR華原朋美とみなしごハッチ*1」（ビスティ）の「がんばれハッチシステム」、ワープルートに玉を運ぶゴリラの可動物を搭載した「マスタークライム2」（まさむら）などが挙げられる。

演出を盛り上げるための可動物としては、「CRジュラシックパーク*2」（京楽）の可動式ツメ役物、「ミラクルフォースSP」（西陣*3）の可動式人形などがある。

【図1】 特定の機能を有した可動物の例



ゴリラの役物が玉を押し上げ、ワープルートへ誘導する。

(C)MASAMURA

出典：刊行物名：「パチンコ必勝ガイド爆裂年鑑 2001」、発行年月日：2001年2月9日、編集人：成澤浩一、発行人：末井昭、発行所：株式会社白夜書房発行、出典箇所：213頁

【出典機種】

マスタークライム2：株式会社まさむら遊機

【図2】 演出を盛り上げる可動物の例



リーチ時には表示器左右の人形がドットの動きに合わせて、左右に可動するアクションが発生する。

出典：刊行物名：「パチンコ必勝ガイド爆裂年鑑 2001」、発行年月日：2001年2月9日、編集人：成澤浩一、発行人：末井昭、発行所：株式会社白夜書房発行、出典箇所：212頁

【出典機種】

ミラクルフォースSP：株式会社西陣

※1「みなしごハッチ」：株式会社竜の子プロダクションの登録商標

※2「ジュラシックパーク」：ユニバーサル シティ スタジオズ エルエルエルピー アンブリン エンタテインメント インコーポレーテツドの登録商標

※3：「西陣」：株式会社ソフィアの登録商標

【技術分類】 4-2-4 筐体関連／盤面関連／構造物

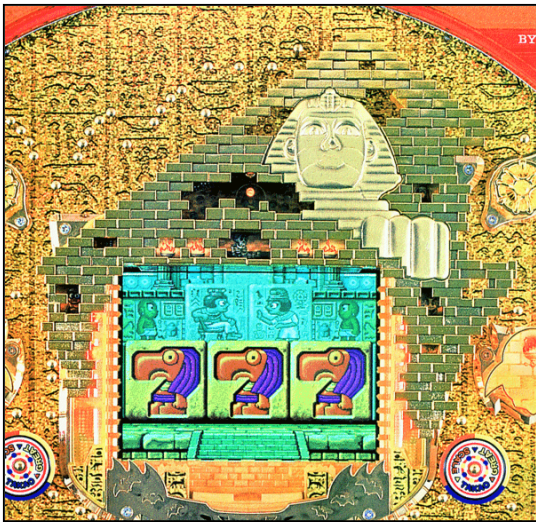
【技術名称】 4-2-4-2 非可動

【技術内容】

盤面上には非可動の構造物を搭載している機種も多く、モチーフにちなんだ構造物を効果的に配置することによって、モチーフらしさを強調したり、盤面に奥行きを持たせて、より立体的な盤面を強調することが可能になる。

非可動の構造物としては、機種タイトルを明記したネームプレートやモチーフに登場するキャラクターの人形などが挙げられるが、これらは適宜設計できることである。

【図 1】 非可動の構造物の例



出典：刊行物名：「パチンコ必勝ガイド爆裂年鑑 2002」、発行年月日：2002年1月26日、編集人：成澤浩一、発行人：末井昭、発行所：株式会社白夜書房発行、出典箇所：170頁

【出典機種】

CRピラミッ伝^{※1}L2：株式会社高尾

【図 2】 機種タイトルを明記したネームプレートの例



(C) Sammy

出典：刊行物名：「パチンコ必勝ガイド爆裂年鑑 2002」、発行年月日：2002年1月26日、編集人：成澤浩一、発行人：末井昭、発行所：株式会社白夜書房発行、出典箇所：176頁

【出典機種】

CRUFOキッズS：サミー株式会社

※1「ピラミッ伝」：株式会社高尾の登録商標